

Баскетбол для дронов, подъем груза, маневрирование

В соревнованиях беспилотников победила дружба инженеров → стр. 3

Подросткам объяснили, что такое настоящий патриотизм

Завершился пятидневный молодежный антифашистский форум → стр. 5

Водитель троллейбуса становится главарем преступной группировки

Наш обозреватель рассказала о премьерах и новых сезонах любимых фильмов → стр. 7

Четверг

ЕЖЕДНЕВНЫЙ ДЕЛОВОЙ ВЫПУСК

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА 14.08.25

№ 150 (30097)



Издается с 6 декабря 1923 года
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени



НА VM.RU

Роскомнадзор сообщил о частичном ограничении звонков в мессенджерах WhatsApp (принадлежит Meta, запрещенной в РФ) и Telegram.

А ты записался на контрактную службу?

5 200 000

МОЖЕТ ПОЛУЧИТЬ КОНТРАКТНИК ЗА ПЕРВЫЙ ГОД

Обучить и трудоустроить

Представители ведущих вузов страны поделились рекордами очередной приемной кампании

Образование

Ведущие столичные вузы подводят итоги приемной кампании. Какие специальности пользуются популярностью и что ждет первокурсников в новом учебном году, выяснила корреспондент «ВМ».

Несмотря на снижение средних проходных баллов по стране, конкурс в ведущие технические вузы остается высоким.

В МГТУ имени Баумана полностью заполнены все 4619 бюджетных мест, — подчеркнул ректор МГТУ им. Баумана Михаил Гордин. — При этом самыми популярными направлениями стали ИТ-технологии (1245 мест), машиностроение (1194 места), радиоэлектроника и лазерная техника (954 места), а также ракетно-космическая техника (753 места).

Средний балл зачисленных абитуриентов достиг 85,7. При этом вуз отмечает почти двукратный рост числа олимпиадников — 520 в 2025 году против 326 в 2024-м — и значительное увеличение популярности целевого обучения: количество целевиков выросло на 23 процента, составив 951 человек.

Московский авиационный институт в рамках пилотного проекта реформы образования получил рекордные 15 450 заявлений, что на 2000 больше, чем в прошлом году. На бюджетные места зачислили 2600 студентов. Вуз внедрил модульную систему обучения с гибкой образовательной траекторией, увеличил объем проектной практики и добавил курсы по перспективным технологиям. Особенно заметен рост спроса на



13 августа. Студентки Российского университета транспорта (МИИТ) Арина Залевская (слева), поступившая на факультет экономики, и Александра Калитина, выбравшая путь ИТ-технологий, знакомятся с будущей альма-матер. Фото: АЛЕКСАНДР КОЧУБЕИ

целевое обучение — количество таких студентов увеличилось на 17,6 процента и превысило 700 человек, включая 150 новых участников программы «Крылья Ростеха». Как отметили в руководстве вуза, главный тренд приемной кампании 2025 года — это усиление связи образовательных программ с потребностями промышленности. Российский университет транспорта (РУТ МИИТ) приемную кампанию завершить еще не успел. Пока известны лишь имена студентов, уже поступивших на бюджет. Так, Арина Залевская стала одной из первых счастливиц, увидевших свое имя в заветном списке. Несмотря на то что ее мама и дядя окончили МИИТ, а дедушка и вовсе — опытный железнодорожник, Арина поначалу категориче-

ски сопротивлялась семейной традиции. Она металась между желанием стать врачом и инженером, пока случай не привел ее на день открытых дверей в РУТ в марте 2025-го.

Главный тренд — усиление связи новых программ с потребностями промышленности

— Именно там все изменилось — масштабы университета, инновационный «перевёрнутый учебный план» с профильными предметами с первого курса и четкие пер-

спективы трудоустройства меня покорили, — с улыбкой призналась девушка. — В ноябре 2024 года я рискнула добавить к экзаменам информатику и после полугодия подготовки добился результата в 75 баллов, что оказалось даже выше моего же результата по физике, которой я занималась последние пять лет.

Результатами приемной кампании поделились и творческие вузы.

— ГИТИС отметил рекордный конкурс на актерский факультет — 312 человек на место, — отметил ректор ГИТИСа Григорий Заславский. — Впервые набраны три новые мастерские — Ивана Поповского,

Кирилла Пирогова и Галины Тюниной, где студенты смогут получить двойную специальность «актер и режиссер». На режиссуру конкурс составил 38 человек на место на дневном отделении и 236 — на заочном в мастерской Михаила Левитина.

МГИК, отмечающий в этом году 95-летие, увеличил бюджетный набор до 1019 мест. Вуз получил 14 тысяч заявлений из 77 регионов России и 25 стран мира. Особое внимание уделено участникам СВО — 40 бойцов зачислены на различные программы. Оба вуза отмечают рост иностранных абитуриентов — в ГИТИСе их 51 человек из Италии, Нидерландов и Латвии, в МГИК — 70 из Таиланда, Индонезии, Аргентины.

МАДИНА ЛЬЯНОВА
m.lyanova@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

МИХАИЛ ПОГОСЯН
РЕКТОР МОСКОВСКОГО АВИАЦИОННОГО ИНСТИТУТА, ПРЕДСЕДАТЕЛЬ КОМИССИИ ПО РАЗВИТИЮ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ОБЩЕСТВЕННОЙ ПАЛАТЫ РФ

Успехи приемной кампании этого года связаны с трансформацией образовательных программ, реализуемых в рамках пилотного проекта. Мы формируем в МАИ новую среду, направленную на подготовку комплексных специалистов, готовых к выходу на рынок труда и способных управлять жизненным циклом высокотехнологичной продукции. Наши студенты учатся решать сложные инженерные задачи, внедрять новые технологические и цифровые решения, разрабатывать и интегрировать новые системы.

ГРАФИКА ГОРОДА

Газонокосилка

На базе Российского государственного аграрного университета — МСХА имени К. А. Тимирязева испытывают новых роботов. В их числе усовершенствованная газонокосилка. Она имеет ряд преимуществ.

Электрическая газонокосилка включает электродвигатель, режущий инструмент (ножи), систему управления и травосборник



Льготы оформят вдвое быстрее

Вчера заместитель мэра Москвы по вопросам социального развития Анастасия Ракова рассказала о быстром способе оформления льгот и субсидий на оплату коммунальных услуг.

В столице работает Социальное казначейство — первый в России единый центр по оказанию социальной помощи населению, где можно оформить более 100 мер поддержки для всех категорий жителей в онлайн-формате.

— Теперь в перечень услуг единого центра мы включили оформление льгот и субсидий на жилищно-коммунальные услуги, — сообщила Анастасия Ракова. — Для этого мы перенесли все функции Городского центра жилищных субсидий в Социальное казначейство. Путь оказания услуги — от подачи заявления

до перечисления выплат — стал доступен в одном учреждении. Благодаря централизации процессов и тому, что москвичам теперь не нужно лично посещать территориальные отделы, льготы и субсидии на оплату ЖКУ можно будет получать удобнее и в два раза быстрее.

В столичной мэрии напомнили: в Москве льготы на оплату жилищно-коммунальных услуг получают около 3 миллионов человек, а свыше 600 тысяч горожан — субсидии. Эти меры поддержки доступны жителям старшего поколения, людям с особенностями здоровья, многодетным семьям, студентам и другим льготным категориям. Оформить субсидии и льготы можно в любое время через портал mos.ru.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

К сервисам электронной школы подключат еще один регион

В новом учебном году сервисы «Московской электронной школы» (МЭШ) заработают в 128 школах Ямало-Ненецкого автономного округа (ЯНАО). Об этом вчера мэр Москвы Сергей Собянин (на фото) сообщил в соцсетях.



Наработки столицы лягут в основу цифровой образовательной платформы ЯНАО. Она заработает со второй четверти нового учебного года. Сервисами МЭШ смогут пользоваться больше 230 тысяч учеников, их родителей и педагогов. — Столичные специалисты объяснят сотрудникам школ округа, как работать в системе, настроят ее под потребности региона, предоставят техническую и методическую поддержку, — написал Сергей Собянин. — Программные

продукты будут обновляться, а если появятся отклонения в работе сервисов — их оперативно исправят.

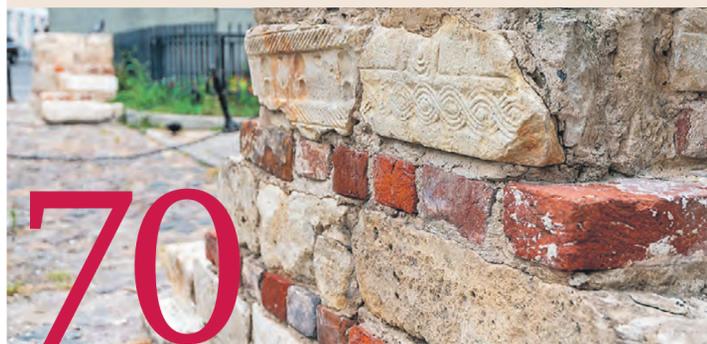
Проект МЭШ реализуется в Москве с 2016 года. Сервисами образовательной платформы пользуются больше 3 миллионов жителей столицы. Они также доступны и в других регионах России. Наработки Москвы уже использу-

ют в Калужской, Московской и Тюменской областях, республиках Татарстан и Дагестан. Кстати, официальный канал мэра Москвы появился вчера в мессенджере МАХ. Сергей Собянин стал первым руководителем субъекта РФ, кто завел канал на этой платформе. — Новый российский мессенджер МАХ уверенно расширяет свою аудиторию, — заметил мэр. — Поэтому я решил открыть в нем собственный канал, который станет еще одной хорошей возможностью рассказать москвичам о работе по развитию и благоустройству нашего города. В мессенджере МАХ также появилась канал портала mos.ru.

НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ
n.trostyanskaya@vm.ru

ДРУГИЕ СООБЩЕНИЯ МЭРА МОСКВЫ → стр. 2

ЦИФРА ДНЯ



экскурсий и мастер-классов, а также выставку подготовило Мосгорнаследие ко Дню археолога, который отмечается 15 августа. Они продлятся до 9 сентября. Регистрация доступна на сайте проекта «Москва 2030».

КУРС ВАЛЮТ \$ 79,60 ↓ | ¥ 11,07 ↑

Сайт — новый этап в развитии столицы

Официальный сайт городского проекта «Московские кварталы» стал доступен для пользователей по адресу: moskvartaly.rf. Подробности рассказал министр правительства Москвы, руководитель Департамента градостроительной политики Владислав Овчинский (на фото).



Новый сайт отличается современным дизайном, а поиск нужной информации здесь прост и быстр. Здесь посетители найдут подробные сведения о жилых комплексах, планировках квартир и фотографии объектов. Для каждого проекта указаны стадии строительства, сроки сдачи и цены.

— На сайте представлен полный ассортимент квартир, доступных в рамках проекта «Московские кварталы», а также информация о продаже коммерческих помещений на первых этажах жилых комплексов и парковочных мест.

Функционал портала будет постоянно дорабатываться для удобства покупателей, — рассказал Владислав Овчинский. Городской проект «Московские кварталы» запустили в конце весны. Это комфортные квартиры для продажи в современных ЖК.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

ПОДРОБНЕЕ О ПРОЕКТЕ ЧИТАЙТЕ → стр. 4

Парк трамваев пополняют современные вагоны

День мэра

В Депо имени Апакова прибыл первый «Львенок-Москва» из новой поставки трамваев. Об этом вчера в соцсетях сообщил мэр столицы Сергей Собянин (на фото внизу).

Стартовал финальный этап обновления трамвайного парка столицы. За два года Москва получит 100 современных вагонов. Первый «Львенок» выйдет на маршрут сразу после обкатки. — Это низкопольный трамвай с системой увеличенного автономного хода, — написал Сергей Собянин. — Он сможет проезжать участки без контактной сети, что позволит надежно соблюдать график движения и снизить затраты на инфраструктуру.

Умный «Львенок»

На автономном ходу трамвай сможет преодолевать порядка четырех километров. Вместимость вагона — 150 человек. Для комфортной посадки и высадки пассажиров низкий пол сделан у всех дверей. Внутри предусмотрены места для колясок и велосипедов. Вагон оборудован системой климат-контроля, разъемы для зарядки мобильных устройств и мультимедийными экранами. — Кабина водителя оснащена системой «Антисон», — добавил мэр Москвы. — По всему вагону установлены камеры внутреннего и наружного видеонаблюдения. Трамвайный парк столицы уже обновлен на 97 процентов. Средний возраст вагонов — шесть лет. Это лучший показатель среди всех мегаполисов мира.



13 августа. Водитель-инструктор Трамвайного депо имени Апакова Елена Сергеева в кабине современного низкопольного трамвая «Львенок-Москва». Перед тем как выйти на маршрут, вагон должен пройти обкатку

Город миллиона огней

Также Москва входит в топ-3 самых освещенных городов мира, о чем Сергей Собянин рассказал вчера в личном блоге. С наступлением сумерек в столице зажигаются более миллиона фонарей, ламп и светильников. Причем большинство из них установлены за последние 10–15 лет в рамках масштабной программы по благоустройству города. — Но среди светильников есть и настоящие долгожители, которым исполнилось более 100 лет, — отметил мэр Москвы. — Такие фонари не просто обеспечивают освеще-

ние, безопасность и уют на улицах, а создают совершенно особую атмосферу и придают особый шарм городу. Старинные фонари украшают, например, парадную лестницу усадьбы Меншикова в Газетном переулке, площадку возле памятника Гоголю на Гоголевском бульваре, аллею у МГУ имени Ломоносова на Воробьевых горах и сад «Эрмитаж». К слову, в этом саду сохранился первый московский электрический фонарь. Его установили там в 1880 году.

Сохраняя историю

За историческими светильниками вместе с коммунальными службами следят реставраторы. Так, сейчас специалисты восстанавливают фонари

на мосту с грифонами в усадьбе «Кузьминки». — Если исторические фонари были утрачены безвозвратно, их заменяют фонари в историческом стиле — точные копии или аналоги, — отметил мэр. Такие фонари можно увидеть, например, на Тверской улице и в Вознесенском переулке, на Москворецкой и Кремлевской набережных, Бульварном и Садовом кольцах. — Это хороший пример того, как современные технологии могут гармонично сосуществовать с историческим наследием, создавая безопасную городскую среду, — подчеркнул Сергей Собянин.

НАТАЛЬЯ ТРОСТЯНСКАЯ
n.trostyanskaya@vm.ru

КСТАТИ

Один из самых необычных исторических фонарей реставраторы восстановили во дворе бывшей усадьбы купца Николая Стахеева на Новой Басманной улице. Это фонарь и одновременно фонтан, известный под названием «Южная ночь». Чугунный светильник, изготовленный в одной из мастерских Парижа в конце XIX века, представляет собой изящную женскую фигуру. В руках у статуи — электрический факел, который она держит высоко над головой.

Выбрать самые интересные события помогут в инфоцентре

На двух флагманских площадках форума «Территория будущего. Москва 2030» откроются передвижные туристско-информационные центры (ТИЦ).

В центрах можно ознакомиться с афишей летних мероприятий, принять участие в увлекательных викторинах и получить шанс выиграть сувениры. До 17 августа ТИЦ будут работать в инновационном центре «Сколково», где проходит форум «Беспилотные системы: технологии будущего». Посетители смогут узнать о туристических возможностях Москвы и мероприятиях, которые предлагает проект «Лето в Москве». С сегодняшнего дня и по 14 сентября мобильный инфоцентр откроется в новом кампусе Московского государственного технического университета (МГТУ) им. Н. Э. Баумана. Там

пройдет фестиваль технологического прогресса «Облачные города», в программе которого мастер-классы, выставка работ современных художников, мультимедийные шоу и лекции. По выходным дням, в 12:00, в информационных центрах будут проходить интерактивные викторины. В «Сколково» их посвящают истории и современной жизни столицы, а в кампусе МГТУ имени Баумана — Москве будущего и городским инновациям. Победители получат сувениры от бренда «Москва», которые также можно приобрести у сотрудников инфоцентров. — Мобильные туристско-информационные центры делают информацию о городе доступной для каждого. Они помогают сориентироваться в культурной и событийной жизни мегаполиса, открыть для себя новые маршруты и познакомиться с актуальны-

ми проектами, — сообщили организаторы. Получить информацию можно не только в передвижных туристско-информационных центрах. ТИЦ также есть на Северном и Южном речных вокзалах, в парке развлечений «Остров Мечты», на Тверской площади. Узнать о мероприятиях можно и в туристско-банковском офисе на Большой Дмитровке. Напомним, мегапроект «Лето в Москве» продлится в столице до 14 сентября. В парках, на улицах, бульварах, фестивальных площадках проходят интереснейшие культурные, спортивные, образовательные и другие мероприятия, в их числе форум-фестиваль «Территория будущего. Москва 2030». Подробная программа и карта площадок опубликованы на сайтах leto.mos.ru и moscow2030.mos.ru.

ЕЛИЗАВЕТА ЧИКОВА
e.chikova@vmdaily.ru

Годовой план по замене лифтов выполнен уже наполовину

В многоквартирных домах столицы с начала года было заменено более 2,1 тысячи лифтов. Об этом вчера сообщил заместитель мэра Москвы по вопросам жилищно-коммунального хозяйства и благоустройства Петр Бирюков (на фото).



Работы по замене лифтового оборудования проходят в рамках региональной программы капитального ремонта многоквартирных домов. Как отметил Петр Бирюков, масштабная программа обновления лифтового хозяйства разработана и утверждена по поручению мэра Москвы. — За время ее реализации в многоквартирных домах заменили более 50 тысяч лифтов, — сказал он. — В этом году оборудуем в общей сложности свыше 4,2 тысячи лифтов,

половина подъемников уже установлена. Также в столице проходят регулярные проверки технического состояния лифтов, а соблюдение сроков их эксплуатации в многоквартирных домах находится на особом контроле. Так, замена лифтового оборудования, которое находится на счете регионального оператора, осуществляется не позже того года, когда

оканчивается срок службы, который составляет 25 лет. По контрактам, которые фонд капитального ремонта заключил в прошлом году с Карачаровским механическим и Шербинским лифтостроительными заводами, предприятия должны в течение 10 лет поставить городу свыше 45 тысяч современных лифтов. При этом подъемники должны обладать современным дизайном и высокими техническими характеристиками, в частности низким уровнем шума и вибрации, плавным разгоном и торможением. Кстати, если в подъезде больше одного лифта, то их замена происходит поочередно, чтобы не создавать неудобств жильцам.

ДЖЕНИ САМОЙЛОВА
j.samoilova@vm.ru

Префект и жители оценили результаты благоустройства

В Восточном округе (ВАО) завершается благоустройство части знаковых объектов. «ВМ» узнала, на какой стадии находятся работы и как оценивают их результаты местные жители.

— Проект с нами согласовывали, все выглядит очень красиво. Здорово, что это пространство станет более пригодным для отдыха. Ведь мы бываем тут часто — рядом метро, продуктовые магазины, — рассказала местная жительница Ольга Хрипунова. В округе особое внимание уделяют преобразованию дворов. На Союзном проспекте уже завершили работы у дома № 15, корпус 1. Там появился игровой комплекс с лавочками, песочница, качалки, а также математический игровой модуль «калькулятор». Рядом расположились спортивные площадки. — Работы выполнены в полном объеме, — констатировал Николай Алешин в ходе проверки этой территории. Сейчас на площадке уже вовсю играют дети разного возраста — в том числе из соседних микрорайонов.

Еще сейчас в округе проходит благоустройство территории возле транспортно-пересадочного узла «Выхино». — Основная задача — организовать удобные подходы к станциям метро, МЦД и остановкам общественного транспорта. Готовим для местных жителей и гостей комфортную пешеходную зону, — добавил Николай Алешин. Всего в ВАО в этом году запланировано благоустройство 340 дворов. Мероприятия проводятся в рамках программы «Мой район». За большинство проектов голосуют жители на портале «Активный гражданин» — там они могут предложить свои идеи по преобразованию территории, рассказать о пожеланиях. Их обязательно учитывают при выполнении проектов благоустройства.

РЕНАТА ЛЕБЕДЕВА
r.lebedeva@vm.ru



3 августа. Префект ВАО Николай Алешин и его заместитель Антон Степаненко (справа налево на первом плане) в ходе осмотра территории «Зеленого парка» изучают план объекта

Важные данные всегда под рукой

Суперсервисом «Мой питомец», который заработал на портале mos.ru два года назад, воспользовались уже более 470 тысяч раз. Об этом вчера сообщили в Департаменте информационных технологий Москвы.

Владельцы домашних животных чаще всего обращаются к суперсервису, чтобы найти ближайшую ветеринарную клинику или узнать, как правильно ухаживать за кроликами, хорьками, черепахами и другими питомцами. В разделе «Жизненные ситуации» собрано больше 30 пошаговых инструкций по самым разным вопросам. Они помогут, например, подготовить квартиру к появлению нового жильца или подкачать, что делать, если питомец потерялся. — Также в суперсервисе есть электронная амбулаторная карта с информацией о здоровье домашнего животного, — добавили в департаменте. — Раньше доступ к ней был только у врачей, а теперь в нужный момент ее может посмотреть и владелец питомца. Сведения о приемах в городских ветклиниках обновляются автоматически. Данные о визитах в частные клиники пользователь добавляет сам. Амбулаторная карта питомца может понадобиться и во время путешествий с ним, поэтому ее можно скачать.

ПОЛИНА ВЛАДИМИРОВА
p.vladimirova@vm.ru

Предприниматели используют возможность привлечь новых клиентов

Более 2,5 тысячи заявок подали столичные предприниматели на участие в проекте «Время возможностей», который проходит в рамках мегапроекта «Лето в Москве». Вчера «ВМ» узнала у непосредственных участников, как такие мероприятия помогают им в продвижении бизнеса.



1 июля. Руководитель группы компаний Артур Ягубяц решил стать участником проекта «Время возможностей»

Специальный проект для предпринимателей «Время возможностей» стартовал в столице 1 июня и продолжит свою работу до 14 сентября. К участию в проекте присоединились уже тысячи москвичей, представляющих разные бизнес-сферы: торговлю, образование, общественное питание, индустрию красоты и другие. Площадки проекта «Время возможностей» есть в каждом округе, а это значит, что жители столицы могут без труда найти для себя интересное направление и ознакомиться с ним, посетив мастер-классы или бесплатные занятия, принять участие в акции или получить скидку от 25 процентов на разные товары и услуги. Так, например, Любовь Журкова проводит для всех желающих бесплатные спортивные занятия, а владелица школы музыки Евгения Воронова в рамках проекта организовала в Центральном административном округе музыкальные мастер-классы.

— Это не первый столичный проект, в котором я принимаю участие, — рассказывает Евгения Воронова. — На наших мастер-классах можно научиться игре на разных музыкальных инструментах, таких как гитара, барабан, фортепиано, и начать осваивать искусство вокала. Кстати, по словам предпринимательницы, наиболее активные посетители музыкальных занятий — это женщины в возрасте 35–45 лет. Многие представители бизнеса отмечают, что название проекта говорит само за себя и участие в нем — это хорошая возможность не только заявить о себе и о своей деятельности, но и найти единомышленников, партнеров и увеличить базу клиентов. Предприниматель Артур Ягубяц рассказал, что впервые принимает участие в проектах столицы. — О «Времени возможностей» мне рассказали друзья, которые сами подали заявку и предложили это сделать мне, — говорит Артур Ягубяц. — Мы решили присоединиться к проекту, так как сейчас, на мой взгляд, действительно время возможностей, чтобы успешно создать и развивать свое дело. Сама экономическая ситуация сегодня располагает к этому. Для участия в проекте было выбрано одно из направле-

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АЛЕКСАНДР ДЕРЮГИН
ЗАМЕСТИТЕЛЬ РУКОВОДИТЕЛЯ ДЕПАРТАМЕНТА ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА И ИННОВАЦИОННОГО РАЗВИТИЯ МОСКВЫ

Главная идея специального проекта «Время возможностей» — вовлечение столичных предпринимателей в организацию городских мероприятий именно как создателей событий. В настоящее время мы видим отличный отклик: по сравнению с зимним периодом количество участников спецпроекта «Время возможностей» увеличилось в два раза, а число их предложений — в три раза.

которыми занимается компания Артура Ягубяца. — Мы выбрали дизайн интерьера, решили, что это направление будет интересно и востребовано у горожан, — поделился он. Оператором спецпроекта выступает ГБУ «Малый бизнес Москвы» (МБМ), присоединиться к нему можно на портале МБМ до конца августа. Кстати, 100 самых активных участников проекта получат 100 тысяч рублей для продвижения своего бизнеса на одной из крупных интернет-платформ и обучающий курс по запуску рекламных кампаний.

ДЖЕНИ САМОЙЛОВА
j.samoilova@vm.ru

Гонка дронов состоялась. Победила дружба инженеров

Технологии

Вчера на форуме в рамках проекта «Территория будущего. Москва 2030» состоялась соревнования дронов. Корреспондент «ВМ» узнала подробности.

В Сколково стоит чудесная погода, что особенно подчеркивает красоту природы. Здесь, в парке, под открытым небом прекрасный пейзаж представит в виде последних достижений современных технологий — не контрастируя, но создавая единую футуристичную картину.

Мария Куренова, инструктор по «дрон-баскетболу» на проектно-образовательном интенсиве «Архипелаг 2025», готовит свое рабочее место к приходу посетителей. Четко подчиняясь ее приказам, дрон, заключенный в небольшую клетку, напоминающую мячик, летит по периметру огороженной площадки.

— Главная задача мастер-класса, как и в привычном баскетболе, попасть в кольцо, — рассказывает Мария, отправляя дрон в полет. — Управлять им нужно очень аккуратно, дрон чувствительный и при малейшем наклоне стика управления меняет свою траекторию. Сегодня я обучаю людей именно таким, базовым навыкам управления, чтобы они могли посмотреть, что вообще собой представляет эта технология, так скажем в деле.

Большая часть мероприятия посвящена соревнованиям и испытаниям двигателей для



13 августа. Дарья Трубицына, директор по стратегиям компании, реализующей инновационные проекты, и участница соревнований дронов, готовится к тому, чтобы отправить машину в воздух. Фото: ПЕЛАГИЯ ЗАМЯТИНА

беспилотных летательных систем. В состязании принимают участие инженеры от разных российских компаний. Они представляют свои двигатели на тестовых дронах с одинаковыми характеристиками — все ради честных соревнований.

— Влетную программу входят различные испытания: подъем груза, виражи, при этом учитывается нагрев двигателя, а также то, насколько эти двигатели вибрируют и мешают дрону балансировать в воздухе, — рассказывает Дарья Трубицына, директор по

стратегиям компании, реализующей инновационные проекты. — Все представляют именно свои двигатели, изобретения. У нас собственное производство на Кузбассе. По словам Дарьи Трубицыной, проект собственного двигателя появился в обсуждениях после того, как два года назад производители из Чехии отказались поставлять им детали и приборы.

— Вот мы и решили разработать их сами, собирать. Пусть объем у нас сейчас и не очень большой, но мы не останавливаемся на достигну-

том, — делится Дарья. — Сейчас у нас уже есть своя небольшая линия двигателей, где все — от проектов конструкторского бюро до финальной сборки — делаем мы сами. Соревнования еще в самом разгаре, но настроение на площадке царит исключительно дружеское. По словам Дарьи, здесь собрались не конкуренты, а деловые партнеры и приятели.

— Каждый, кто начинает делать полностью российские двигатели, молодец, — делится она. — Здесь мы собрались в первую очередь для того, что-

бы обсудить наши проблемы как моторостроители и исследователи, чтобы прийти к каким-то общим техническим решениям, обсудить идеи. Фаворитов нет, мы все друзья, коллеги. В любом случае победит дружба российских инженеров. Победит Россия. Интенсив «Архипелаг 2025» проходит в рамках Международного форума «Беспилотные системы: технологии будущего», который представляет собой часть фестиваля «Территория будущего. Москва 2030».

АГАФИЯ БЕЛЫКОВА
abelykovavm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ВАЛЕРИЯ ДРОЗДОВА
главный эксперт соревнований

Большой интерес в этом году для нас представляет использование нейросетей на борту беспилотников. С его помощью можно заставить машину искать объекты интереса с воздуха — например, определенные растения или животные, а потом дать команду их охарактеризовать, классифицировать или дать сигнал об угрозе. Использование нейросетей поистине безгранично.

Шанс получить реальные навыки



Первый микрофон

С каждым годом московские школы предлагают все больше возможностей для старшеклассников, которые хотят не только получить аттестат, но и сделать осознанный шаг в будущую профессию. Предпрофессиональные классы — это уникальный проект столичного образования, где школьники могут изучать инженерное дело, медицину, информационные технологии, медиа, предпринимательство, психологию и педагогику еще до поступления в высшее учебное заведение.

Зачем это нужно? Во-первых, ранняя профориентация. Без практической подготовки даже самые глубокие теоретические знания сложно приложить к реальной жизни. А в предпрофессиональных классах ученики закрепляют эти знания на специальных курсах, где получают профессиональные навыки, в проектной и исследовательской деятельности, в процессе получения специальности в колледже. Стоит отметить, что обучение ведут школьные учителя высокого и экспертного уровня, преподаватели высших учебных заведений, специалисты компаний-партнеров. Кроме того, ученики инженерных классов работают с современными станками и 3D-принтерами, юные журналисты пробуют себя в роли корреспондентов на городских мероприятиях, а будущие медики тренируются на симуляторах, приближенных к реальным условиям.



МИХАИЛ СИЛАНТЬЕВ
ДИРЕКТОР ИНСТИТУТА РАЗВИТИЯ ПРОФИЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ МГПУ

Во-вторых, предпрофессиональные классы могут дать преимущество при поступлении в университет в будущем. В первую очередь, конечно, благодаря тому, что ребята на углубленном уровне изучают профильные предметы и из года в год отлично сдают Единый государственный экзамен. Но помимо этого у них есть возможность получить дополнительные баллы при поступлении, в частности, за защиту проекта на научно-практической конференции и успех на предпрофессиональном экзамене. А когда выпускник приходит в высшее учебное заведение с реальным опытом профессиональной или научной деятельности, у него нет сомнений в правильности выбора и гораздо выше мотивация хорошо учиться и прийти в профессию специалистом высокого уровня.

Современные работодатели ценят не столько диплом, сколько реальные навыки, а наши ребята со школьной скамьи пишут коды, запускают собственный бизнес, разрабатывают прототипы роботов и образцы лекарственных препаратов. Такой опыт бесценен: к моменту выпуска из школы у ребят уже есть портфолио, а иногда и первые предложения о сотрудничестве.

В этом году набор в предпрофессиональные классы ведется до 25 августа. За дополнительной информацией о поступлении и образовательном процессе можно обратиться в Институт развития профильного обучения МГПУ. Дальше родителям нужно подать заявление в школе, а старшекласснику — быть готовым много и с интересом учиться.

Не плавай, замерзнешь! Время закрывать купальный сезон

Купальный сезон в Москве уже завершился. Об этом «Вечерней Москве» рассказал руководитель прогностического центра «Метео» Александр Шувалов.

По мнению синоптиков, купальный сезон пора закрывать, так как температура воды опускается ниже положенного. Поэтому грядущие выходные станут последней возможностью для жителей столицы искупаться в московских водоемах. При этом вода в реках, прудах и озерах прогревается всего на три-пять часов в день, а в остальное время остывает. И дальше будет только холоднее.

Однако руководитель прогностического центра «Метео» Александр Шувалов считает, что купальный сезон уже закрыт и что не стоит рисковать своим здоровьем ради купания в охлажденных водоемах.

— Я думаю, что это немного запоздалые данные, о том, что купальный сезон завершится в выходные, потому что среднесуточная температура уже успела опуститься ниже 18 градусов, — рассказал «ВМ» Александр Шувалов. — При этом температура в Москве и в других водоемах уже около 18,5 градуса, поэтому купальный сезон можно считать завершенным. И то, что в пятницу и субботу дневная температура повысится до 24 градусов, еще ничего не означает. Ночная температура понизится до 12–13 градусов, водоемы не прогреются. Конечно, совсем расстраиваться москвичам не стоит: позагорать в пятницу и субботу при желании еще можно, добавил синоптик, — будет солнечно. Но в воскресенье погода уже испортится: пойдет дождь и будет более прохладно.

ВИКТОРИЯ БИЯТОВА
v.biaytova@vm.ru

Дети, слушайте взрослых, надевайте шапочки

Громкое дело

Вчера в Зюзинском межрайонном следственном отделе по Юго-Западному округу возбуждено уголовное дело по статье 238 УК РФ «Производство, хранение, перевозка либо сбыт товаров и продукции, выполнение работ или оказание услуг, не отвечающих требованиям безопасности».

Поводом послужил случай, произошедший 12 августа в одном из бассейнов развлекательного комплекса, расположенного по улице Аллея Витте. 12-летняя девочка нырнула в воду, и ее волосы застряли в решетку на дне бассейна.

— Несовременность самостоительно не смогла подняться на поверхность. Помочь ей оказали спасатели комплекса и мама. В настоящее время девочка госпитализирована в больницу, — сооб-

щила руководитель отдела информационного взаимодействия с общественностью и СМИ Главного следственного управления СК РФ по Москве полковник юстиции Юлия Иванова.

На место происшествия незамедлительно выехали следователи СК. — В настоящее время сотрудники устанавливают все обстоятельства произошедшего, — добавила Иванова. Ветеран МВД, генерал-майор милиции в отставке Виктор Вохминцев отметил, что в бассейнах есть человек, отвечающий за безопасность.

— Не зря существуют правила купания в специальных шапочках, а девочка купалась без нее, — сказал Вохминцев. Наказание по статье 238 предусматривает штраф до 300 тысяч рублей или обязательные работы до 360 часов, либо лишение свободы на тот же срок.

АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ
a.obiedkov@vm.ru

ФИЗКУЛЬТУРА И СПОРТ

Российские гимнасты почти научились летать



13 августа. Юлия Григорьева из Москвы выступает на Кубке Федерации гимнастики России по прыжкам на батуте. Фото: МАРИЯ ХАЛЦОВА

Вчера в «Академии спорта Динамо» прошел Кубок Федерации гимнастики России 2025 по прыжкам на батуте, который включал и другие дисциплины. «ВМ» пообщалась со спортсменами.

На огромном манеже расположено множество батуты, трапов и дорожек. Первыми выступили мужчины в категории «индивидуальные прыжки». Гимнасты натирают руки спортивной магнезией, которая улучшает сцепление рук со снарядом. Во вре-

мя разминки участники залезают на батут и начинают прыгать под самый потолок. Вскоре разминка заканчивается и начинаются соревнования. Восемь молодых спортсменов будут прыгать в высоту и делать кувырки. Выступали гимнасты в два этапа: первый — разогречивый и второй — основной. Среди участников был москвич, мастер спорта международного класса Данила Касимов. Во время его выступления зал реагировал особенно громко.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

НИКОЛАЙ МАКАРОВ
ВИЦЕ-ПРЕЗИДЕНТ ФЕДЕРАЦИИ ГИМНАСТИКИ РОССИИ ПО ПРЫЖКАМ НА БАТУТЕ

Обычно соревнования по прыжкам на батуте занимают несколько дней и собирают большое количество спортсменов со всей страны. Соревнования состоят из двух квалификаций и финальных стартов. Но нынешний Кубок Федерации пройдет за один день. Такая система сделает соревнования более зрелищными и динамичными. Это прекрасная возможность показать болельщикам все мастерство наших гимнастов.

— Секрета успеха нет, только упорный труд. В тот момент, когда стоишь возле батута, накатывает волнение. Лично я успокаиваю себя, прокручивая в голове программу. Вспоминаю, что и как нужно делать. Ведь я очень старательно готовился к соревнованиям, отработывая каждое движение, — рассказывает Касимов. — Моя главная цель — Олимпийские игры. Дальше выступали девушки в категории «индивидуальные прыжки». Их программа похожа на мужскую, но заметно, что девочки легче, поэтому летают изящнее. Особое внимание привлекла спортсменка из Москвы Юлия Григорьева.

— Мне пока сложно бороться с волнением перед выступлением. Но я очень стараюсь собраться с мыслями и выложиться на максимум, — рассказала она «ВМ». Далее гимнасты выступили с синхронными и смешанными синхронными прыжками. После была большая программа на мини-трапе и акробатической дорожке.

АНАСТАСИЯ ДИДЕНКО
edit@vm.ru

Йога по средам держит в тонусе

Вчера в парке «Перово» прошла тренировка в рамках проекта «УрбаниЙога». Корреспондент «ВМ» побывала на занятии.

Тренировка прошла на свежем воздухе, а в качестве источника медитативной музыки использовались специальные металлические поющие чаши. Они издают красивые, протяжные звуки при постукивании или проведении палочкой по их краю. Также участники практики прислушались к шелесту деревьев, окружающих их. Возраст пришедших на йогу, несмотря на будний день, был совершенно разным — от 17 до 60 лет.

Йога имеет оздоровительный эффект, так как направлена на правильное распределение энергии в теле. Наши практики практикуют примерно по полтора часа, — рассказывает преподаватель йоги Ольга Зелено. — Наши поющие чаши нужны для релаксации после асан (так называют позы в йоге. — «ВМ»). Ольга отметила, что на занятия приходят люди разной физической подготовки, поэтому для практик она выбирает простые асаны.

— Проще заниматься йогой человеку, который никогда не был связан с профессиональным спортом. Потому что тем, кто привык к интенсивным тренировкам и стремлению к результату, бывает сложнее переключиться на более мягкий, осознанный подход йоги и отпустить этот соревновательный дух, — дополнила Ольга Зелено.

Занятия по городской йоге проводятся каждую среду в парке «Перово». — Мы с коллегами подумали о том, что каждому возрасту в той или иной степени нужен расслабление, — рассказала начальница отдела сетевых проектов выставочной деятельности Округового общественного центра имени Моссовета Анна Кравчук. — Для тренировок мы выбрали именно среду, потому что к этому дню недели все уже успевают немного подустать. А такие занятия помогут держаться в тонусе до конца недели. Сейчас проект реализуется только в Перовском парке, но постепенно по мере надобности мы будем его расширять по другим паркам ВАО.

АНАСТАСИЯ СТАРОСТИНА
a.starostina@vm.ru



13 августа. Преподаватель йоги Ольга Зелено после практик проводит медитацию с поющими чашами в парке «Перово». Фото: АНАСТАСИЯ СТАРОСТИНА

Участникам забега вручат ценные призы

17 августа состоится забег по Садовому кольцу. Принять участие в спортивном мероприятии могут как профессионалы, так и любители.

Бесплатный забег организует Департамент транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры столицы в рамках проекта «Лето в Москве».

— Транспортный комплекс поддерживает москвичей, которые делают выбор в пользу здорового образа жизни, и проводит мероприятия, приносящие гордость за активный отдых, — рассказал заместитель мэра Москвы, руководитель Департамента транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры столицы Максим Ликсутов. — Одним из таких событий станет масштабный забег, который мы проведем на Садовом кольце 17 августа. Приглашаем всех принять участие и посвятить этот день себе и спорту.

Забег предлагает два формата участия: соревновательный, с фиксацией времени и возможностью получить призы (для этого формата требуется медицинская справка), и любительский, без фиксации времени, позволяющий пробежать дистанцию в комфортном темпе и проверить свои силы. Можно выбрать из нескольких дистанций — 500 метров для детей и 3, 5, 10 и 16 километров для взрослых. Независимо от выбранного формата все финишировавшие получат медаль. Подробности и регистрация доступны на сайте run.msk.ru. Кстати, первые 10 000 участников получат эксклюзивную карту «Тройка».

ЕЛИЗАВЕТА ЧИЖОВА
e.chizhova@vmdaily.ru

«Московские кварталы» — это не просто жилые комплексы, а полноценные микрорайоны с развитой инфраструктурой. Здесь предусмотрено все необходимое для комфортной жизни: школы, детские сады, поликлиники, спортивные площадки, парки и зоны отдыха. Подробнее о новом проекте в интервью «ВМ» рассказал министр правительства Москвы, руководитель Департамента градостроительной политики, входящего в Стройкомплекс столицы, Владислав Овчинский.

Баланс для комфортной жизни

Министр правительства Москвы, глава Департамента градостроительной политики
Владислав Овчинский: Программа «Московские кварталы» преобразит районы



Город запускает программу «Московские кварталы». Это комфортные квартиры для свободной продажи в современных новостройках, которые возводятся одновременно с созданием качественной городской инфраструктуры. Как будет реализовываться программа, как она повлияет на столичный рынок жилья, в интервью «ВМ» рассказал министр правительства Москвы, руководитель Департамента градостроительной политики, входящего в Комплекс градостроительной политики и строительства столицы, Владислав Овчинский (на фото).

Владислав Анатольевич, в Москве уже действует мегапрограмма: комплексного развития территорий, реновации, а теперь к ним добавляются и «Московские кварталы»? В чем особенность нового проекта?

Надо сказать, что Москва реализует проекты мирового масштаба. Вряд ли вы найдете такой город, в котором настолько комплексно подошли бы к вопросам обустройства и реорганизации общественной среды. Фактически мы создаем новую ткань города, формируем гармоничные соотношения жилых и нежилых объектов, строим социальную и транспортную инфраструктуру. А стартовавшая в 2017 году программа реновации и вовсе стала для многих образцом того, как нужно обращаться с устаревшим жилфондом и как предлагать жителям современные, по-настоящему комфортные условия. В Москву на обмен опытом приезжают иностранные делегации. Они видят, что, помимо новостроек, участники программы получают всю необходимую инфраструктуру: благоустроенные дворы, социальные и транспортные объекты в пешей доступности. Реновация — это в первую очередь новый уровень жизни москвичей. Это не просто ЖК, а комплексное развитие столичных районов. К этому пулу мегапроектов мы добавляем «Московские кварталы». Это долгосрочный городской механизм качественного развития территорий. Он включает в себя трансформацию городской среды: новые дома, социальные объекты, благоустроенные пространства, продуманную улично-дорожную сеть, озеленение и так далее. Этот механизм город может и готов применять на постоянной основе, решая задачи обеспечения жителей города доступным и современным жильем.

За счет чего будет реализовываться современная городская недвижимость по новой программе?

«Московские кварталы» — это масштабная инициатива, охватывающая весь жилой фонд города. В продажу будут поступать как дома, построенные городским застройщиком, так и квартиры в новостройках по программе реновации, если они остались невостребованными для переселения москвичей. Еще раз подчеркнем: вся недвижимость будет расположена в районах города с развитой социальной и транспортной инфраструктурой.

Можно ли уже сейчас спрогнозировать объемы будущего строительства в рамках нового мегапроекта столицы?

Объемы недвижимости будут определяться градостроительной документацией и непосредственным запросом той или иной территории. Наш приоритет — интересы горожан, и именно это определяет, где и в каком объеме строится жилье. Планы по возведению новостроек — динамичный показатель, который отображает решение конкретных задач в определенном районе столицы или даже целом административном округе.

На открытых торгах

Владислав Анатольевич, а кто реализует строительство в рамках программы?

Город выступает координатором и гарантом качества на всех этапах — от проектирования до передачи ключей. У Москвы большой опыт строительства, налаженные процессы работы с подрядчиками, отработанный механизм контроля и соответствия домов уровню качества и комфорта.

Как будут определяться подрядчики для строительства городских жилых комплексов?

Для работы над «Московскими кварталами» выбираются надежные подрядчики на открытых торгах. Благодаря отработанным механизмам взаимодействия со строительными компаниями гарантируется качество и соблюдение сроков. Для более эффективной работы активно используются современные технологии проектирования и строительства.

Вкладывая серьезные средства в развитие городской среды, Москва может рассчитывать на отдачу с этого проекта?

Основные инвестиции город вкладывает в развитие городской среды и улучшение качества жизни москвичей. И это главная цель — развивать, обновлять районы так, чтобы в них было приятно жить, учиться, находить работу рядом с домом.



6 августа 2024 года. Юлия Синицына во дворе дома, построенного по реновации. Опыт реновации используют при реализации программы «Московские кварталы»



Проект первого дома, который уже начали строить по программе «Московские кварталы» на Полярной улице

Получается, что новый мегапроект может стать хорошим финансовым инструментом и ускорит модернизацию самых разных территорий?

Действительно, «Московские кварталы» — это еще и важный финансовый инструмент, который позволяет оптимизировать не только затраты на градостроительные программы, но и весь бюджет города. Выигрывают здесь все: в первую очередь, конечно, жители, которые получат комфортные условия для проживания. **Раз уж мы говорим о комфорте. Владислав Анатольевич, а для людей с особенностями здоровья предусмотрена инфраструктура?** При проектировании новых домов в столице учитываются потребности жителей: создаются безбарьерная среда и просторные подъезды, устанавливаются лифты с доступом на подземные паркинги. Во дворах оборудуют детские и спортивные площадки, зоны для прогулок и отдыха самых разных категорий населения. Мы обязаны учитывать все запросы горожан. Москвичи в этом плане — одни из самых требовательных заказчиков, и наша задача — удовлетворить их запросы.

Учтем запрос потребителей

На сегодня Москва — один из тех городов, где купить квартиру — порой несбыточная мечта. Как программа «Московские кварталы» стабилизирует рынок? Стоит ли ожидать того, что в городе появится доступный бюджетный сегмент? Реализация программы «Московские кварталы» способствует стабилизации рынка недвижимости благодаря предложению сбалансированного соотношения цены и качества.

дем разработку собственной цифровой платформы.

А какой отдачей вы ждете от коммерческих застройщиков?

Сейчас коммерческие застройщики фокусируются на бизнес- и премиум-классе, но в то же время запрос на покупку недвижимости класса комфорт остается неизменно стабильным. В первую очередь у населения, которое хочет улучшить свои жилищные условия. В сложившихся условиях рынок ждет такого предложения. У нас есть опыт работы с застройщиками в рамках программы реновации. Думаю, что и «Московские кварталы» станут для них тем проектом, в реализации которого они непременно захотят поучаствовать.

А какими будут эти проекты? Не станут ли они выделяться на фоне более дорогой коммерческой недвижимости?

Для нас, города, ключевым фактором остается гармоничное развитие столицы. Нам важно, чтобы в Москве не просто появлялись новые дома, в которых можно купить квартиру, а чтобы это был изначально продуманный и разработанный под запрос жителей комплексный проект, в котором была бы учтена потребность в социальных объектах, и в транспортной доступности, и в благоустройстве территорий. Москвичи увидят продуманные и комфортные квартиры с современной инфраструктурой. При этом мы будем анализировать запрос потребителей и учитывать его, предлагая как квартиры с отделкой, так и без отделки. Жилье будет находиться в ценовом сегменте, доступном максимально большому кругу лиц.

Грамотный подбор

Владислав Анатольевич, все-таки Москва — платно застройный город. Как находить участки на реализацию еще одного проекта?

Город максимально широко смотрит на каждый район, понимает и планирует то, как он должен преобразиться, учитывая при этом мнение самих жителей, и следит за выполнением всех утвержденных решений. На сегодня у Москвы есть целый арсенал инструментов для подбора площадок, в том числе в рамках механизма комплексного развития территорий, использования участков, освобождаемых после переселения. Главное — соблюдение градостроительного потенциала и приоритет интересов жителей. **Одно время столица усиленно решала вопросы дольщиков. Жилье от города — привлекательный проект с точки зрения гарантий. Планируется ли участие дольщиков в программе «Московские кварталы»?**

Москва — стабильный рынок, где сохраняется высокий спрос на жилье. Мы предлагаем разные форматы — как готовые квартиры, так и участие через доленое строительство. Но при этом, как было отмечено, гарантии проекта остаются за городом — это обеспечивает надежность, прозрачность и доверие со стороны покупателей. **Владислав Анатольевич, где-то уже началось строительство и когда появятся первые дома?** Строительство в рамках программы уже идет — например на Полярной улице в Южном Медведкове. Там полностью завершена реновация, и сейчас этот северо-восточный район столицы получает новое развитие. Это реальный пример, как «Московские кварталы» дополняют и усиливают трансформацию городской среды.

КОММЕНТАРИИ ЭКСПЕРТОВ

КИРИЛЛ КУЛИКОВ
СОВЕТНИК ПРИ РЕКТОРАТЕ НИУ МГСУ,
ПОЧЕТНЫЙ СТРОИТЕЛЬ РОССИИ, ПРОФЕССОР,
ДОКТОР ЭКОНОМИЧЕСКИХ НАУК

Чтобы правильно оценить новый столичный проект «Московские кварталы», следует напомнить, что строительная отрасль вносит значительный вклад в экономику города.

За минувший год в стране было возведено более 45,5 миллиона квадратных метров многоэтажного жилья, и 6,5 миллиона из них — в Москве. Согласно данным Мосстата за январь — апрель 2025 года, в столице было введено более 1,7 миллиона квадратных метров жилья, что на 134 процента больше, чем за аналогичный период 2024-го.

Стоит вспомнить и программу реновации, по которой переехали или находятся в процессе переселения уже более 200 тысяч жителей.

То есть Москва накопила огромный опыт в управлении жилищным строительством и сегодня готова применить его в реализации проекта «Московские кварталы».

Заказчиком выступает город, это дает ему право формулировать задачи подрядчикам на всех этапах — от архитектурных и планировочных решений до формирования объектов социального назначения. Само название проекта «Московские кварталы» говорит о том, что это будет комплексная квартальная застройка.

Такой подход позволит реализовать более интересные архитектурные решения. Компетенции, накопленные Строительным комплексом города, позволят формировать с учетом всех социальных задач программу комплексной застройки и осуществлять контроль на всех этапах реализации.

ПЕТР АНУРИН
АРХИТЕКТОР, ГРАДОСТРОИТЕЛЬ,
РУКОВОДИТЕЛЬ АРХИТЕКТУРНОЙ КОМПАНИИ
«ПРОГРЕСС»

Концепция «Московских кварталов» представляет собой современный градостроительный подход, призванный трансформировать привычные спальные районы в гармоничные, многофункциональные пространства, где жизнь протекает в комфортном ритме, а все необходимое находится в шаговой доступности. В отличие от унылых микрорайонов прошлого, эти кварталы проектируются с учетом человеческого масштаба: улицы и дворы освобождаются от машин, убранных в подземные паркинги, чтобы уступить место пешеходам, скверам и детским площадкам.

Смешанное использование территории — когда в одном квартале сочетаются жилые дома, кафе, поликлиники, школы и коворкинги, — создает ощущение оживленного, но не перегруженного городского пространства, где не нужно преодолевать километры ради булочки хлеба или встречи с друзьями.

Важную роль играет и транспортная интеграция: новые кварталы связывают с метро, наземным транспортом и велодорожками, чтобы минимизировать зависимость от личного автомобиля. Однако, как и любая масштабная инициатива, эта концепция сталкивается с вызовами — порой застройщики жертвуют качеством среды ради плотности, а инфраструктура не всегда поспевает за темпами возведения жилья. Тем не менее в удачных примерах, таких как «Сколково» квартал или реновационный промзона ЗИЛ, уже можно увидеть очертания Москвы будущего: удобной, живой и по-настоящему пригодной для жизни.

ГРИГОРИЙ АРЗАМАНОВ
ГЛАВНЫЙ АНАЛИТИК CMI INTERNATIONAL

Мы сейчас наблюдаем тенденцию, при которой у жителей мегаполисов возрастает спрос на общественные функции рядом с жильем.

В связи с этим градостроительная политика Москвы сформирована таким образом, чтобы удовлетворить этот спрос. Так, с 2011 года в Москве ввели более тысячи социальных объектов. Аппетиты в том числе москвичей также продолжают расти — для комфорта жизни необходимо дальнейшее насыщение жилых районов дополнительными функциями в пешей доступности.

Последовательным шагом для повышения уровня жизни и корректировки функционального баланса новой застройки станет проект «Московские кварталы»: строительство современных новостроек позволит выровнять рынок жилья с точки зрения нехватки среднего и бюджетного сегментов, а комплексное внедрение качественной городской инфраструктуры в рамках новой застройки снизит дефицит социальных функций.

Дети приграничья стали участниками форума

Свои люди

В Курской области завершился молодежный антифашистский форум «Путь Победы: курский фактор», приуроченный к празднованию 80-летия Победы в Великой Отечественной войне.

В течение пяти тематических дней участники форума искали «формулу Победы» сегодня — необходимые навыки и компетенции, которые возможно переложить на современные реалии. Было важно заняться сохранением исторической памяти и при этом поговорить с молодежью о настоящем.

Мы опирались на опыт победителей Великой Отечественной войны — если они смогли это сделать и восстановить страну в дальнейшем, то это под силу и нашему поколению, — рассказывает Роман Комов, заместитель руководителя центра, который занимался организацией антифашистского форума. — Каждый день имел свою концепцию, новые задачи: стартовый день, «Передовая», «Ты», «Победа» и, наконец, «Мир».

Начиная со второго дня детей и подростков ждала яркая интерактивная программа. Все началось с обсуждения событий передовой Великой Отечественной и СВО. На форуме провели настоящую советскую военно-тактическую игру «Зарница» с делением на команды и поиском флагов. Для того чтобы поговорить с детьми о событиях специ-



9 августа. Участник антифашистского форума «Путь Победы: курский фактор» Александр Щепотин (слева) вместе с заместителем командира добровольческой бригады «БАРС-Курск» по военно-политической работе Алексеем Гапоновым

альной военной операции, на форум приехали представители курской дружины. Они провели для подростков «Курс молодого бойца», а вечером все вместе посмотрели патристический фильм «Каруза», повествующий о судьбе советского мальчика, чье детство пришлось на события Великой Отечественной войны.

Третий день полностью был посвящен тыловой работе. У нас проходили панельные дискуссии, — делится Роман Комов. — Также к нам приехали в гости труженники тыла сегодняшнего дня: это и психологи, которые сегодня работают с нашими бойцами,

и люди, которые собирают гуманитарную помощь. Были еще военные корреспонденты и работники культуры и образования. Мы говорили о том, как жить в условиях проведения спецоперации, как простой подросток может помочь нашим военным, как каждый из нас может приблизить Победу Родины.

Главное испытание форума проводилось на четвертый день. На форум приехал Алексей Гапонов — участник СВО и заместитель командира добровольческой бригады «БАРС-Курск» по военно-политической работе. С ним состоялось итоговое событие,

где ребята использовали полученные навыки в турнире управленческих решений. Перед каждой командой было поставлено 10 проблем, которые та должна была решить. Завершился день выступлением барда-песенника Вячеслава Ковалева, который специально приехал из Санкт-Петербурга. — А заключительному дню нашего форума мы дали название «Мир», — рассказывает Роман Комов. — Мы подвели итоги и поздравили всех участников. Особенно важным участие в антифашистском форуме стало для юных жителей при-

граничных районов, многие из которых лично столкнулись или стали свидетелями действий неонацистов. — На форуме состоялась постановка, посвященная Судже, — делится Роман Комов. — Для нас это был особо тяжелый момент. Суджа отражает для нас не только государственные, но и личные трагедии и победы. Мы показали юным жителям приграничья важность остаться на своей земле, стать участниками восстановления региона, героизировать поступки тех, кто умер за свою Родину.

ЛАГОФИЯ БЕЛЯКОВА
a.belyakova@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

СЕРГЕЙ ЗАЙЦЕВ
ОСНОВАТЕЛЬ И ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ОБЩЕСТВЕННОГО ДВИЖЕНИЯ «ЗОВ НАРОДА»

Сейчас, когда наша страна ведет борьбу с неонацизмом на Украине, крайне важно воспитывать у молодежи чувство любви к Родине и готовности ее защищать. Подростки могут познакомиться с историей борьбы с фашизмом, узнать о подвигах героев и понять, что такое настоящая патриотизм. Очень важно, чтобы молодежь знала и помнила о трагических событиях Великой Отечественной войны и СВО.

Сухопутные пираты Запорожья



Мнение

14 августа 1775 года императрица Екатерина II подписала Указ о ликвидации Запорожской Сечи. Чем было вызвано это решение и к каким последствиям для России оно привело? Запорожская Сечь — это множество легенд о подвигах вольных казаков. Мифы характеризуют не столько героев, сколько его создателя. Главным источником дохода Запорожской Сечи была республикой сухопутных пиратов. И ее история не могла быть вечной, все-таки степи Новороссии — это не Карибское море.

От набегов казаков, как мы знаем из «Тараса Бульбы», страдала Польша. Но страдала, хотя об этом не принято говорить, и Россия. В войске Лжедмитрия, который взял Москву, было больше запорожцев, чем поляков. В 1618 году, уже после победы ополчения Минина и Пожарского, польский король Владислав с гетманом Сагайдачным, который на Украине объявлен национальным героем, предпринял новый поход на Москву. Казаки грабили русские города и доходили до Новгорода и Кострома. В 1654 году бояре, помня о зверствах буных казаков, отговаривали царя Алексея Михайловича подписывать Переяславскую раду о присоединении Украины. Опасения подтвердились, когда гетман Мазепа предал Петра и получил орден Иуды. После победы в Северной войне Петр разрушил Запорожскую Сечь, но сердобольные преемники императора позволили ей восстановиться на другом месте.

Екатерина Великая считала себя продолжателем дела Петра Великого по созданию сильного централизованного государства. Запорожцы грабили поселенцев в Новороссии и не щадили даже донских казаков. Мало того, грозили в случае ограничения вольностей перейти на службу турецкому султану. Многие сечевые казаки пришли в войско разбойника Пугачева, а предводитель восстания собирался уйти на Запорожскую Сечь. Аргументов о ликвидации Запорожской Сечи было больше, чем доводов о ее пользе. После присоединения Крыма надобность в оборонительном редуте на днепровских порогах отпала. Казаки пытались дать взятку Потемкину, но князь сказал, что они слишком «расшались». Часть казаков ушла в Турцию, но султан терпел их недолго.

Драматично сложилась судьба последнего атамана Петра Калышевского. В 1770 году он был награжден Екатериной золотой медалью с бриллиантами. Но в 1775 году, хотя и угрожая казакам не оказывать сопротивления, был послан на Соловки. В 1801-м был помилован императором Александром... Умер в монастыре в возрасте 113 лет.



СЕРГЕЙ ЛЕСКОВ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

После молитвы у бойцов открывається второе дыхание

В кинотеатре «Иллюзион» и в Крыму прошла премьера документального фильма «Отец» луганского режиссера Любови Марецкой. В центре сюжета — история ее папы, протоиерея Владимира Марецкого, с 2014 года служащего на передовой, побывавшего в плену. Накануне тура фильма по 25 городам России автор ленты побеседовала с «ВМ».

Любовь, ваш отец для луганчан — человек легендарный, он был в числе первых ополченцев, отбивших атаки нацбatalьона, направлявшегося на зачистку русскоязычных жителей Луганска и окрестных сел. Помните этот момент?

Да, конечно. В 2014 году, в каун Паши, бойцы ВСУ пришли в наше село Райгородку, они шли на Луганск. Отец служил приходским священником в храме Николая Чудотворца, а когда пришла беда, вместе с казаками встал на защиту нашего села. Они организовали блок-пост — первые атаки смогли отбить, потом шли долгие переговоры. Отцу удалось убедить солдат не поднимать оружия на мирных людей. В итоге ополченцы вывели их в Харьковскую область. Вскоре, когда начались выборы президента Украины, 25 мая 2014 года, батальон «Айдар» (признан в РФ террористическим и запрещен) взял отца и всю команду ополчения в плен, там он провел четыре месяца — подвергался пыткам, избияниям. Потом его обменяли по договору обмена пленными Украины с Россией. После этих событий стал ездить на фронт. Собственно, этот фильм — история о том, как приходской батюшка стал военным священником. Картина делится на две части: священническая жизнь на фронте, где папа общается с бойцами, служит медсестрам, дает наставления, крестит, отпевает, и игровые вставки, как он к этому пришел, что пережил в 2014 году. В кадре мно-



16 июля. Режиссер Любовь Марецкая на премьере фильма «Отец» в кинотеатре «Иллюзион»

го прямой речи российских бойцов — за что они воюют, как решились, кто ждет дома, страшно ли им...

Вам было сложно снимать? Все-таки молодая девушка на передовой. Папа не возражал, чтобы вы там находились?

На самые опасные операции папа меня, конечно, не брал, а на передовой снимать приходилось много. Я и до фильма там часто бывала с отцом, помогала ему. Когда оказывался на месте, страха нет — появляется нечеловеческая собранность, обострение всех чувств. И только по возвращении домой накрывает мандраж. Так что для меня фильм — не просто художественное произведение, а глубоко личное переживание.

Отец Владимир Марецкий говорит — «бронжилет — это хорошо, но на войне нужна духовная защита». Насколько так необходим священник? Священник — это человек, который знает о мире немного больше, чем мы, обычно он жизненно необходим в экстренных ситуациях, хотя и в условиях мирного существования села тоже. Помню с раннего детства, как к нашему папе день и ночь шли тол-

пы людей — для них он был духовником, утешителем, наставником. А когда начались военные действия, в храм пришли все — спрашивали, что теперь будет, что им делать. А когда он приходит к ребятам на фронт, я видела, как у них загорались глаза. После молитвы у них открывалось второе дыхание, желание жить, а это самое главное.

ДАРЬЯ ЕФРЕМОВА
d.efremova@vm.ru

Досье

Любовь Марецкая — режиссер, продюсер, сценарист, резидент «Таврида Арт». Родилась в 1993 году в Луганске. Окончила Луганский национальный университет имени Тараса Шевченко. Режиссер кинопроекта «Кто ты?». В 2024 году сняла фильм «Богом хранимые» о событиях на Донбассе. Новый фильм режиссера «Отец» получил поддержку Президентского фонда культурных инициатив.

★ НОВОСТИ СВО

Продвинулись вперед

За минувшие сутки российские войска освободили населенные пункты Никаноровка и Суворово в ДНР. Об этом сообщили в Министерстве обороны России. Задачу выполнили подразделения группировки войск «Центр».

Обсудили меры поддержки

Вчера министр обороны Андрей Белоусов встретился с военными корреспондентами, работающими в зоне СВО. На мероприятии были подняты вопросы о производстве и поставках в зону проведения спецоперации образцов беспилотных систем.

— Военнослужащие в ходе встречи обратились к министру обороны РФ с рядом инициатив в вопросах совершенствования мер социальной поддержки участников СВО и медицинского обеспечения военнослужащих в зоне ведения боевых действий, — сообщили в Минобороны.

Хотел перейти на сторону врага

В Кировской области сотрудники ФСБ задержали 19-летнего мужчину, который хотел заключить контракт на участие в спецоперации, чтобы перейти на сторону ВСУ. Гражданин был привлечен к уголовной ответственности за участие в террористической организации, сообщили в ЦОС ФСБ. Перед переходом на сторону противника задержанный собирался убить сослуживцев и записать расправу на видео. В отношении задержанного возбуждено уголовное дело по статьям о государственной измене и участии в деятельности террористической организации.

НА ВЕСЬ МИР

«Вечерняя Москва» представляет рубрику «На весь мир». Здесь мы будем рассказывать о наиболее заметных событиях и важных заявлениях мировых лидеров. О том, как их оценивают эксперты и каково влияние они способны оказать на жизнь россиян, читайте в материалах наших обозревателей.

Последний шанс Европы

Вчера состоялся телемост между главами Европы, президентом США Дональдом Трампом и главой Украины, который специально для этого прибыл в Берлин.

Созванная по инициативе немецкого канцлера видеоконференция Трампа с шестью европейскими лидерами и примкнувшим к ним Зеленским была последней попыткой скорректировать позицию Вашингтона накануне саммита на Аляске, чтобы Евросоюз сохранил свое лицо как центр влияния. Главный лейтмотив сводился к требованию ничего не решать в отношении Украины без учета интересов самой Украины. Об этом заявил канцлер Германии Фридрих Мерц: «Мы сказали Трампу, что заинтересованы в его успехе в переговорах с Путиным, но призвали президента США учитывать интересы Украины и Европы. При этом

Украина готова обсуждать вопрос территориальной целостности, но линия фронта должна стать отправной точкой».

Вторил ему и президент Франции Эммануэль Макрон: «Трампу во время встречи с Путиным хочется добиться прекращения огня на Украине. Но территориальные вопросы можно решать только путем переговоров с Украиной». Что показали онлайн-переговоры, проведенные с помощью ситуационного центра правительства Германии? По утверждению немецкой газеты Bild, основные итоги останутся засекреченными. Однако можно предположить, что ничего сенсационного не случилось. И Евросоюз по-прежнему настаивает на прекращении огня как предварительном условии переговоров, реальных только при условии участия в них Зеленского.

МИХАИЛ ШИПАНОВ
edit@vm.ru

КОММЕНТАРИИ ЭКСПЕРТОВ

СЕРГЕЙ ОЗНОБИЦЕВ

политолог
Не думаю, что на Трампа совместный демарш европейцев может произвести впечатление. Полагаю, что противостояние Европе ему не стоит никак-то особых усилий, поскольку, по своему убеждению, он явно не ставит Европу на первое место в своей внешнеполитической стратегии. Он уважает Старый Свет, но его главные

ставки в других регионах».

НИКОЛАЙ СТАРИКОВ

ПИСАТЕЛЬ ИСТОРИК
Европейцам надо становиться их обязательный танец, они столько говорили, что им Украина важна, тратили столько денег, что не могут сказать: «Ну пусть Трамп с Путиным договорятся». А на самом деле они хотят переложить на Трампа ответственность.

Азербайджан продолжает ухудшать отношения

Вчера в эфире азербайджанского телевидения один из местных депутатов заявил, что наша армия на Кавказе не представляет ничего особенного.

Депутат Мусабеков воспользовался, может, не слишком удачной фразой нашего парламентария — генерала Гурулева, который в ответ на открытое враждебное заявление Баку заметил, что СВО — понятие, растяжимое по всей российской границе. Вотчет Мусабеков объявил азербайджанскую армию высоко профессиональной, а нашу — сборищем уголовников, и напомнил, что российско-азербайджанская граница проходит по Большому Кавказскому хребту, что делает любую

СВО невозможной, а в случае высадки десанта на азербайджанском побережье обещает оставить от него «одни ошметки». Напомним, что в Каспийском регионе у нас действует, гарантируя местную стабильность, современная Каспийская флотилия. Именно из этого региона были нанесены первые точные удары по объектам террористов в Сирии. А новые военные веяния типа применения комбинации БПЛА с гиперзвуком давно сделали разного рода десанты достойным историей.

— Очевидно, — полагает политолог Вадим Трухачев, — что явно срабатывает русофобская и пантюркистская накачка населения Азербайджана.

ВАДИМ ГРОМОВ
edit@vm.ru

Трамп пообещал железной рукой навести порядок

Президент США вводит национальную гвардию в Вашингтон, чтобы навести порядок и избавиться от преступности.

«Нашу столицу захватили жестокие банды и кровавые толпы необузданной молодежи и специализированных преступников!» — заявил Трамп и специальным указом объявил чрезвычайную ситуацию в сфере преступности в округе Колумбия. Согласно закону, полиция теперь будет подчиняться напрямую генпрокурору и главе Министерства юстиции. А полицейским разрешается «делать все, что черт возьми, они захотят» в ответ на провокации. При этом Трамп не ограничивается одним только Вашингтоном. По его мнению, катастрофическая ситуация с преступно-

стью наблюдается также и в других городах США. «Вы посмотрите на Чикаго, насколько там плохо дела. Посмотрите на Лос-Анджелес — и как плохо там. У Нью-Йорка есть проблема. И, конечно же, есть Балтимор и Окленд, о которых мы больше даже не упоминаем. Там все совсем ужасно. Мы не собираемся терять наши города и собираемся очень быстро все уладить». И это при том, что в 2024 году число преступлений в столице США стало одним из самых низких с 1966 года.

На фоне этих воинственных речей Трампа вчера Белый дом опубликовал новость, согласно которой семь стран выдвинули кандидатуру Трампа на Нобелевскую премию мира.

ВИТАЛИЙ МОРОЗОВ
edit@vm.ru



Каждый вторник и четверг служба новостей предлагает читателям «ВМ» самые главные городские новости, самые необычные истории, самые любопытные открытия, самые удачные проекты и ключевые тренды недели. Мы продолжаем регулярную рубрику. Наши журналисты всегда в курсе самых значимых событий города.

Ученый был романтиком

13 августа 1829 года родился выдающийся ученый-медик Иван Сеченов. Вчера сотрудники Московского музея медицины имени Сеченова провели тематическую экскурсию, рассказав о жизни врача.

Старейший медицинский вуз Москвы, Первый МГМУ имени Сеченова, ведет свою историю от медицинского отделения Императорского Московского университета, учрежденного в 1755 году по воле императрицы Елизаветы. Он унаследовал традиции этого факультета. А теперь на его базе располагается Музей истории медицины. — В нашем музее много экспонатов, посвященных этому великому ученому, — говорит специалист по экспозиционно-выставочной деятельности музея Анна Фоломкина. Она рассказала, что о жизни Ивана Сеченова известно в основном из его автобиографических книг, в которых он записывал многие моменты своей жизни. — Часто в его записках можно было найти слово «милый». Это характеризовало его как романтично-человека, который очень любил жизнь, — рассказывает Анна Фоломкина. Сеченов активно занимался публичной популяризацией науки, а его инженерное образование позволило ему изобрести три собственных прибора, благодаря которым



13 августа. Проректор по молодежной и воспитательной работе Сеченовского университета Валерий Роик возлагает цветы к памятнику И. М. Сеченову. фото: ПЕЛАГИЯ ЗАМИТИНА

можно было изучать циркуляцию газа в крови и в воздухе. — Именно благодаря Ивану Михайловичу мы знаем поговорку «Лучший отдых — это смена деятельности», — дополняет Анна. — Он часто ставил эксперименты и сам становился их участником. Он смог научно обосновать, что длительность рабочего дня не должна превышать восемь часов. Одним из главных трудов его жизни стала книга «Рефлексы головного мозга» 1863 года. Он установил, что в нервной системе наряду с возбуждением существует и процесс торможения, который регулирует нервную активность. Участница экскурсии Нина Табартова окончила Сеченов-



Я отведу тебя в музей

ский университет с отличием по специальности «Общественное здравоохранение», но музей посещает впервые. — Я всегда мечтала быть врачом, и поступить в Сеченовский университет было для меня самой большой радостью, — отмечает Нина Табартова. — Я всегда хотела побывать в музее, ведь здесь хранится очень много личных вещей Ивана Михайловича, включая его записные книги и предметы быта. В будущем я планирую продолжить свое обучение, и, возможно, вскоре у меня получится стать судебно-медицинским экспертом. После небольшой экскурсии посетители музея вместе с руководством института отправились к памятнику Ивану Михайловичу Сеченову, чтобы почтить память ученого и возложить цветы.

— Достижения, которые Сеченов сделал для науки, — неопределимы. Я считаю, что наши студенты и выпускники должны перенять у него желание к новым открытиям и постоянно совершенствоваться в медицине и науке, — отметил проректор по молодежной и воспитательной работе Сеченовского университета Валерий Роик. Почтить память великого ученого пришли и иностранные студенты, которые изучают методы и принципы работы сеченовских технологий в своих странах. — Я очень благодарен за то, что меня пригласили на эту экскурсию, благодаря которой я мог лучше узнать биографию Ивана Сеченова, — рассказал магистрант из Пакистана Ами Али Максуд. — Мы часто обращаемся к его

Досье

Иван Михайлович Сеченов родился 13 августа 1829 года в селе Теплый Стан Симбирской губернии. 15 августа 1843 года поступил в Главное инженерное училище в Михайловском замке в Санкт-Петербурге. Но потом ему надоело, и он решил пойти на врачебное дело и заниматься хирургией в Москве. Сеченов интересовался философией и литературой, знал несколько языков. За свою жизнь он изобрел несколько приборов, которые помогли лучше изучать медицину как науку и понять основные принципы лечения человека.

работам и благодаря этому можем лучше понимать физиологию человека. Он также дополнил, что многие иностранцы стремятся попасть в Россию, чтобы обучиться и осваивать профессию врача, потому что в нашей стране медицина развита сильнее всего. — Мы должны ценить то, что когда-то для нас сделал Иван Сеченов, но вместе с этим нам не стоит забывать, что мы тоже можем изучать науку и создавать новые способы лечения различных заболеваний. Это то, к чему должен стремиться каждый врач, — отметил Али Максуд. День памяти закончился на Новодевичьем кладбище. Именно там похоронен ученый и врач Иван Сеченов.

АНАСТАСИЯ СТАРОСТИНА
a.starostina@vm.ru

Хорошей газонокосилке крутые склоны не помеха

На базе Российского государственного аграрного университета — МСХА имени К. А. Тимирязева испытывают новых роботов.

— Эта газонокосилка — прототипный образец, предназначенный для работы с высокой травой и бурьяном, — рассказывает аспирант академии Леонид Пустобаев. Высоту состригаемой травы можно регулировать. Робот оснащен мощными ножами, способными перерубить молодые деревья, диаметр ствола которых — до пяти сантиметров. Уникальность этого устройства в том, что оно ездит не на колесах, а на гусеницах. Благодаря этому робот может работать на склоне до 55 градусов: его ножи подстраиваются под рельеф, и срез получается одинаково ровным. — Летом студенты в испытаниях особенно не участвуют, а вот во время учебного года они тоже вовлечены в этот процесс, — уточняет Гришин. — По результатам испытаний мы готовим отчет, который отправляем в компанию. Там мы указываем все сильные и слабые стороны устройства, чтобы коллеги могли его доработать, прежде чем запустить в серийное производство. Буквально пару дней назад в университет привезли еще один испытательный образ-

ец — пылесос для уборки улиц. Таких машин, особенно отечественного производства, очень мало. — На территории нашей академии много пешеходных зон и автомобильных дорог, — отмечает Антон. — Так что подобные устройства очень кстати, особенно в осеннее время, когда падают листья. Скоро будем испытывать!

ДИАНА ПРОХОРЕНКО
d.prohorenko@vm.ru



Дело техники

Большой оранжевый жук, гудя, едет по полю, оставляя за собой дорожку срезанной травы. Это инновационная косилка с гусеничным механизмом. — Наш вуз обладает одной из самых обширных площадей среди образовательных учреждений Москвы: он содержит около 550 гектаров земли, — рассказывает и.о. директора студенческого городка РГАУ — МСХА имени К. А. Тимирязева Антон Гришин. — И это шикарная площадка для испытания любой техники, начиная от агрономического направления и заканчивая коммунально-бытовым. Свои уникальные разработки в рамках договоренностей вузу предоставляет российская компания, производящая садовую технику для ухода за дачным участком.



13 августа. Аспирант РГАУ-МСХА имени К. А. Тимирязева Леонид Пустобаев включает опытный образец роботизированной косилки с гусеничным механизмом. фото: ДМИТРИЙ ДУБНИНСКИЙ

ТОП-3

Изобретения месяца

- В МАИ разработали двигатель для космических аппаратов с практически неограниченным ресурсом эксплуатации.
- В Курчатковском институте создали установку, которая позволяет изучать свойства материалов в условиях, близких к естественной среде.
- В НИУ МИЭТ разработали композитные покрытия, неотторгаемые кровью, для медицинских имплантатов.

Редкий белый президентский олененок растет и крепнет

Мы продолжаем «Добрый дайджест» с хорошими новостями. «ВМ» узнала, как живет редкий олененок и как ребятам помогают выбрать профессию.

■ Поможет Деду Морозу В апреле прошлого года многодетная семья подарила президенту РФ Владимиру Путину самку северного оленя редкого белого цвета. Позже выяснилось, что она ждет детеныша. Затем мать и дитя доставили в филиал Московского зоопарка — в Зоосад Деду Мороза в Великом Устюге.

— Олененок содержится в просторном, благоустроенном вольере, получает полноценный рацион и необходимый уход. За его состоянием внимательно следят специалисты, — рассказала директор столичного зоопарка Светлана Акулова, добавив, что олененок вырос и окреп.

■ Какой экзамен лучше сдать Первокурсники Института интеллектуальных кибернетических систем НИЯУ МИФИ создали чат-бот, помогающий школьникам выбрать профессию. Ребятам задают 15 вопросов, по результатам которых система предлагает,

какой профиль выбрать, какие предметы сдавать на ОГЭ и ЕГЭ и куда пойти учиться — в колледж или вуз.

■ Спасли рыжего кота Столичные волонтеры спасли кота Джека, которого хозяйка довела до полного истощения. Годовалый котенок весил всего полтора килограмма и не мог стоять на лапках. Добровольцы выяснили: владелица считала, что 50 граммов еды в день — это норма для питомца. Теперь состояние котенка Джека под контролем ветеринаров.



Добрый дайджест

ВИКТОРИЯ БИЯТОВА
v.biyatova@vm.ru

Реставраторы четыре года возвращали изображениям на процессионном кресте их первоначальный вид

Сегодня в Музее древнерусской культуры и искусства имени Андрея Рублева откроется выставка «Процессионный крест XVI века. Итоги реставрации». Накануне корреспондент «ВМ» осматрел экспозицию.

На выставке впервые для обозрения горожанам представят древний выносной крест, который предназначался для церковных шествий. Его основное значение — символ победы и охрана государства. Как рассказывает куратор выставки, кандидат искусствоведения, заведующий научно-фондовым отделом Музея им. Андрея Рублева Надежда Герасименко, крест был приобретен музеем в 2020 году у частного лица, который пожелал остаться неизвестным. И с тех пор сотрудники проводили научную реставрацию уникальных изображений на кресте.

— Сотрудники музея установили, что символ был создан в XVI веке в Вологде, где была развита иконописная школа, для которой характерно плотное письмо (использование густых, насыщенных красок. — «ВМ»). Здесь изображены выполнены на желтом фоне, что нехарактерно для остальных иконописных школ. А нимбы сделаны синим цветом. При этом для выполнения креста использовались антигит — безводный вариант гипса, — рассказывает Надежда. Она отмечает, что в XVI веке Вологда достигла значитель-



13 августа. Куратор выставки, кандидат искусствоведения, заведующий научно-фондовым отделом Музея им. Андрея Рублева Надежда Герасименко представляет процессионный крест XVI века. фото: ДМИТРИЙ ДУБНИНСКИЙ

ного расцвета, и царь Иван Грозный думал сделать ее новой столицей. Подобных уникальных процессионных крестов сейчас осталось очень мало. — Во-первых, потому что он использовался во время крестных ходов, выносили на улицу в любое время, и с ним могло случиться все угодно. Во-вторых, после Октябрьской революции 1917 года отношение к религии изменилось, и такие кресты считались не культурной ценностью, а всего лишь бытовыми предметами, — продолжает куратор выставки Надежда Герасименко.

Почти четыре года длилась реставрация креста, восстанавливались образы, прописанные на кресте. И сейчас посетители музея могут четко увидеть в медальоне, расположенном в центре креста, изображение Спаса Нерукотворного, к которому в молитвенных обращениях Богоматерь и Иоанн Предтеча. На оборотной стороне представлены святители Николай Чудотворец и Афанасий Великий, пророк Илья, великомученики Георгий и Димитрий. Выбор святых обусловлен надеждой на защиту небесными покровителями от различных бед, стихийных разрушений и эпидемий. — Крест довольно-таки большой, в высоту — 158 сантиме-

тров, но при этом легкий, так как сделан из липы, — рассказывает Надежда. — К тому же крест тщательно вырезан, медальоны скошены по концам, то есть облегчены. Процессионный крест представлен в отдельной комнате. На стенах развешены фото образов, в каком состоянии они были до обновления. И теперь посетители могут сравнить то, что получилось. Реставратор Алексей Борисов прикладывал все усилия, чтобы вернуть первоначальный вид. По словам Герасименко, знаменательно, что выставка открывается в Медовый Спас. Экспозиция будет доступна до 14 сентября.

АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ
a.obiedkov@vm.ru

ИНТЕРЕСНО

В период правления Ивана Грозного обычные церковные процессии получили особенное развитие. По постановлению Стоглавого собора 1551 года недельные крестные ходы соборов стали совершать во всех русских городах. Выбор святых на кресте отличался, в зависимости от региона. Иконописцы предпочитали изображать святых людей, которые отдали жизнь, защищая их край.

ФОТОФАКТ



13 августа. Основатель проекта «Собакин город» Артем Гебелев и руководитель проектов Лилия Стрижак с дворнягой Дюном и корги Бруней. Вместе с питомцами активисты изучают, насколько Мещерский парк удобен для собак. В первую очередь хвостатые ревизоры оценили удобство лужайки, на которой можно порезвиться. Впрочем, газон пришелся по душе и владельцам животных. По словам Артема Гебелева, песок — менее удобное покрытие, ведь после прогулки приходится отмывать от него не только собаку, но и свою одежду и обувь. фото: ВИКТОРИЯ БИЯТОВА



Символ веры

Наступил последний летний месяц, с нетерпением ждем, кто первым из телеканалов и платформ начнет «раскалываться» относительно планов на новый сезон. Но до самого интересного действия осени еще ждать и ждать: четвертый по счету фестиваль «Новый сезон», на котором онлайн-платформы рассказывают о своих сериальных новинках, пройдет в этом году с 15 по 21 сентября. Ну а пока — последние новости! Мы на пороге любопытных премьер, запасаемся попкорном.

Главный киномажор страны освоил профессию виноградаря

Премьера

Скоро на одной из платформ стартует показ лирического сериала «Виноград» с Павлом Прилучным в главной роли. Это совместное производство студии KIONFILM и «Студии Чеховъ». Снял сериал Владимир Щегольков.

Когда съемки сериала только-только начинались, мы коротко рассказали о канве сюжета. Столичный топ-менеджер Егор Антонов — красавчик и мажор в одном флаконе. У него есть все, что позволяет ему относиться к числу самых успешных руководителей: кроме солидной должности в корпорации и облачной зарплате он, не обделенный природой внешними данными, еще и живет в шикарном, как кажется, браке. И у него есть ангел-благотворитель: это его тесть. В пору, когда он еще не был никаким тестем, он приглядел Егора, красивого и смышленного парня, взял под крыло, позволил ему вырасти... А потом Егор женился на дочери благотворителя. Теперь все уже немного не так: тесть недолго блевает Егора, но терпит ради дочери и внука в своей семье. Но однажды Егор прокалывается. Он заводит интрижку со стажеркой, тесть об этом узнает и мгновенно увольняет надоевшего ему Егора, к тому же сообщает дочери об измене мужа. Мир Егора рушится как по мановению недоброй волшебной палочки.



Кадр со съемок лирического комедийного сериала «Виноград»: артисты Павел Прилучный (в роли Егора Антонова), Софья Сеницына (Светлана) и Денис Иванов в роли их «экранного сына» Миши

Вчера еще успешный банкир, сегодня Егор остался «гол как сокол». Не осталось ничего — ни статуса, ни друзей, ни семьи. Нет даже доступа к банковской карте. Однако тут как будто с неба сваливается на него весьма сомнительный подарок судьбы — он становится владельцем убыточных виноградников в родной Анане. Спустя 20 лет он едет на родину, не зная ничего о виноделии, но мечтая начать жизнь с чистого листа, разобраться, чего он хочет на самом деле в жизни, и вернуть любовь.

...Безусловно, в этом сериале одна из главных составляющих успеха — то, как вопиет-

готового и плохого в бедного, но хорошего. — Прилучным уже давно отработана и не представляет для него как для опытного актера никаких трудностей. Так что он с этой ролью, конечно, справится. Но тогда что нового будет привнесено в этот образ? Ав этом и загадка. Поглядим! Партнерами Прилучного по сериалу стали Софья Сеницына, Нино Нинидзе, Сергей Газаров, Марина Зудина и Егор Корешков. Рассказывая о своей героине, Софья Сеницына говорила: — Тут важно было никого не винить, здесь у каждого своя правда, и я хотела, чтобы Светлана нашла правильное

решение, в первую очередь для себя, и слушала сердцем. Это история о том, что у каждого выбора есть свои последствия и цена и нас это сильно меняет — иногда до неузнаваемости. Но еще эта история про смелость взять ответственность за свою жизнь... Павел же в преддверии премьеры очень позитивен: «Мне кажется, «Виноград» будет одним из ярких и интереснейших проектов 2025 года!» Все шансы на это у сериала есть. Но поскольку мы уже избалованы хорошими сериальными продуктами, роли, отработанные по схеме, главному киномажору и любимцу публики не простят.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

НИНО НИНИДЗЕ
АКТРИСА

У Веры с Егором такая любовь, которая формирует в нас совершенно другие чувства — где мы учимся слышать, жертвовать ради другого человека, наступать на свою гордыню ради любимого. Работать с Павшей было удовольствием — мы знакомы давно, и он — профессионал. Обычно, когда начинаешь работать с новым партнером, испытываешь легкий мажоран, а у меня его практически не было. Как только мы отсняли первую сцену, волнение ушло.

Достичь дна, но только золотого



Мнение

Редкий случай: я, параноидально боящая вторых, третьих и стопятьсот каких-то по счету сезонов сериалов страшно обрадовалась, услышав еще минувшей зимой о начале съемок второго сезона «Золотого дна». Вот уже дожили и до тизера. Увиденное понравилось — тффу-тффу, не слезить, но вроде бы планка не упала.

«Верю!» — кричала я, потирая руки, после первого сезона и на всем его продолжении. Но главная причина радости изначально была в том, что наш режиссер Илья Ермолов умудрился снять совершенно классный сериал не про извращенцев, не про маньяков и даже не про содержанок или эскортниц. Это высший пилотаж: собственно, перед нами — проект о страстях человеческих и всеисильной власти денег. Необычный, непривычный Алексей Гуськов. Юлия Смигирь — конечно, из песни слов не выкинешь, роковая красотка она и есть роковая красотка, но как лихо сыгранная! Прекрасно справившийся с непростой ролью Павел Попов. Шикарная Наталья Вдовина. Заигравшая все с большей силой Марина Ворожичева. К касту же второго сезона обещают присоединиться Сергей Горощко, Даниил Страхов, Игорь Верник и Лидия Вележева. В общем, пока — красота и есть красота.



ОЛЬГА КУЗМИНА
КОЛОННИСТКА

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

«Золотое дно» — сериал, снятый со вкусом и в особой стилистике. Он вписан в наш сегодняшний день настолько естественно, что становится страшно. И вот золотые ноги империи Градовых подкосились, хотя казались надежными и отстронными на века. Деньги — зло, они мешают жить, уж как прочувствовали это на себе два Градовых-старших! Так, что одного «прихлопнули» в самом начале первого сезона — чего, кстати, я простить не могу, поскольку Ростислав Бершауэр — актер великолепный, а тут лишили возможности понаслаждаться его игрой и обаянием. Правда, кстати, во втором сезоне он снова означен в списке актеров — опять-таки как исполнитель роли Алексея Градова, благополучно умершего в первом сезоне. Задумали же создатели сериала и авторы сценария Сергей и Дмитрий Минаевы его в качестве «воспоминаний» или намечается его реинкарнация (это было бы плохо, ибо сразу вся реалистичность пропадет) — нам то не ведомо, но интересно — до жути.

В общем, во втором сезоне «Галактику» снова ждут потрясения и сотрясения, на нее покуются крутой олигарх, деньги продолжают рулить, а люди — рабелепствовать перед ними. Классная идея, помноженная на хорошую игру, отличная драматургия — видит бог, мне очень странно, что о первом сезоне «Золотого дна» не кричали на каждом углу. Как-то не хватало ему рекламы, что ли... В общем, если вы его не видели — вперед, не пожалейте. Кстати, основную идею второго сезона сформулировал кратко на представлении сериала Алексей Гуськов: «Нужно оставить людьми даже в самых нечеловеческих обстоятельствах...» Золотые слова, и мысль отличная. Но, конечно, не у всех героев сериала это получится.

Не подходи к подножию горы! Триллер снимут в шахтах

Телеканал ТВ-3 приступил к съемкам мистического триллера «Террикон» с Кириллом Гребенщиковым, Валерией Федорович и Юлией Волковой.

За режиссерским пультом стоит Мурад Алиев — он делал для ТВ-3 проекты «Лиса» и «Зов русалки». Впрочем, это лишь малая часть того, что было сделано этим режиссером, который в особом представлении давно уже не нуждается. Сюжет «Террикона» таков. Платон с сыном Никитой прибывает в бывший шахтерский поселок. У него есть определенные планы на жизнь, но он не успевает освоиться на новом месте, как случается нечто страшное и необъяснимое: его ребенок исчезает после вечеринки с местными ребятами. А еще страшнее то, что его одного участника той встречи находят мертвым у себя дома... Жизнь как будто останавливается для безутешного отца. Он решает во что бы то ни стало разыскать сына, но никакой помощи ни от кого получить не может. Более того, складывается впечатление, что жители поселка только препятствуют этому расследованию. Но дальше — больше. Платон становится очевидцем стран-

ных собраний местных жителей, пока еще не подозревая, что в заброшенной шахте находится временной портал. Но сын... Платон не отступит. И ради того, чтобы снова увидеть его, он вступит в борьбу с неизведанной силой и давним проклятием здешних мест. Оно повисает над головами каждого, кто своей или чужой волей или волей случая оказался у подножия террикона. Образы юных главных героев на экране воплощают Руслан Чаглилов, Анастасия Воевода, Сергей Походаев, Артем Жигулин, Елизавета Карякина, Василий Пинчук и Виктория Спичина. Снять «Террикон» решили в Подмоскovie, Туле и Мурманске. Кстати, под Мурманском съемочная группа будет работать в двух действующих шахтах. Это позволит достоверно передать атмосферу замкнутого шахтерского мира. Между прочим, шахта «Северный глубокий» — одна из самых известных и глубоких в регионе. А «Каула-Котельваара» — старейшая шахта Кольского полуострова, исторически связанная с освоением северных территорий и до сих пор хранящая в себе множество тайн. Обе шахты почитают как

символы упорства и сурового труда для целого поколения горняков. — Для меня «Террикон» — не просто мистический триллер. Это прежде всего история о людях и их внутренних переживаниях, поэтому я стараюсь максимально глубоко раскрыть характеры и взрослых, и молодых героев, — рассказывал перед началом съемок проекта режиссер Мурад Алиев. По его словам, он вдохновился атмосферой и приемами таких фильмов, как триллер «Спуск 2». Режиссер говорил, что видит свою задачу в том, чтобы не просто создать напряженный сюжет, но донести до зрителя особое ощущение замкнутости, скрытых тайн и испытаний. Поэтому, пояснил он, для съемки и выбрали шахты под Мурманском — там сохранены старое оборудование и даже деревянные клетки, которые помогают передать угнетающую атмосферу, царящую у террикона. А по словам генерального продюсера ТВ-3 Константина Обухова, этот сериал рассматривается телеканалом как некий новый этап в развитии оригинального контента. — Мы всегда ищем необычные сюжеты и локации и в этот раз решили пойти еще дальше — отправить команду в реальные мурманские шахты, чтобы передать атмосферу, которую невозможно воссоздать в павильоне. Этот проект сочетает мистику, саспенс и глубокую психологию, а работа с такой мощной командой и уникальными локациями, уверен, даст зрителю новый опыт, — отмечает Константин Обухов. А общем, ТВ-3 уверенно идет проторенной дорожкой: равенение на умную мистику.

▶ НОВОСТИ

Новые приключения

На платформе «Смотрим» начался показ детектива «Спаская» с Кариной Андоленко. Жизнь следователя Анны Спаской висит на волоске: ее «заказал» бывший глава одной из ОПГ Краснодарского края Николай Рябов (Валентин Смирнитский). Но происходит нечто невероятное, и теперь он должен быть благодарен ей.

Наш Джеймс Бонд

С 10 августа на Пятом канале спасением мира занимается «Пилигрим»: начинается продолжение шпионского детектива с Денисом Васильевым, российским «Джеймсом Бондом» Олегом Рубцовым. В новом сезоне агент с позывным «Пилигрим» будет разоблачать фальшивомонетчиков, предотвращать теракты и кражу секретного оружия, возвращать похищенные алмазы и, естественно, спасать прекрасных женщин.

Сумма что надо

18 августа в 19:00 на СТС выйдет комедийный сериал «Миллиард проблем» — о семье Калачевых, случайно выигравшей миллиард. По сюжету они сэкономили на всем, но активно участвовали во всех эстафетах, соревнованиях и лотереях, где есть шанс выиграть приз. И вот им достается билет на 1 000 000 000 рублей... Но с появлением больших денег появляются и большие проблемы...

Иногда они возвращаются. Второй сезон «Детей перемен», по слухам, круче первого

Съемки второго сезона криминальной драмы «Дети перемен» Сергея Тарамаева и Любови Львовой продолжатся в Москве.



Кадр со съемок второго сезона ретродетектива «Дети перемен»: молодые актеры Глеба Глазунова и Макара Хлебникова

Во втором сезоне очаровательная Флора (Виктория Исакова) больше не водит троллейбус. Все в прошлом, отныне она — главарь группировки, которая контролирует успешный незаконный бизнес. Все изменилось, жизнь нищевобродов — в прошлом. Однако ни роскошный особняк за городом, ни бронированный автомобиль не спасают ее семью от распада: Руслан (Хетаг Хинчагов) отходит от семьи в сторону, Петя (Слава Копейкин) открывает ненавидит мать, и только Юра (Макар Хлебников) прямо пытается воссоединить и примирить родных. Какая бездна пролегла между той Флорой, которую мы видели за рулем троллейбуса, той Флорой, за которой принимались ухаживать пассажиры, и Флорой этой — такой же обворожительной внешне, но такой ледяной внутри... Теперь Флору окружает большое число очень разных людей. Ее правой рукой становится Джин — человек, который может сделать абсолютно все. Что бы Флора ни поручила ему, что бы ни сказала сделать, она может быть уверена — все будет исполнено. Джин — человек, который может сделать абсолютно все. Что бы Флора ни поручила ему, что бы ни сказала сделать, она может быть уверена — все будет исполнено. Джин — человек, который может сделать абсолютно все. Что бы Флора ни поручила ему, что бы ни сказала сделать, она может быть уверена — все будет исполнено. Джин — человек, который может сделать абсолютно все. Что бы Флора ни поручила ему, что бы ни сказала сделать, она может быть уверена — все будет исполнено.

На самом деле Джина зовут Володя. Плотников, разобравший своего героя «как по нотам», отметил, что он — «крутой мужик», которого судьба все время проверяет на прочность. Но разве не таких героев он и играл, если задуматься... Забавная деталь: поскольку неотъемлемая часть Джина — его мотоцикл, то перед съемками Константин Плотников смотрел «Дикаря» с Марлоном Брандо, «Харлей Дэвидсон и ковбой Мальборо» с Микки Рурком и «Беспечного ездока» с Питером Фонда. А еще ему пришлось брать уроки вождения мотоцикла, и артист отметил: «Самое страшное — что мне это невероятно понравилось!» Еще одного яркого героя «в стиле 1990-х» сыграет Даниил Стеклов (вспомните жутковатый детектив «Трасса»

и прошумевший недавно «Аутсорс»). Правда, узнать его в гриме вряд ли получится: он стал обладателем усов, татуировок, прячет глаза за модными очками и зловеще улыбается. По сюжету сериала ему есть за что мстить семье Флоры. Кстати, сыграть кого-то типа «брата» Сергей хотел давно, а поработать с тандемом Тарамаев — Львова — еще с их картины «Зимний путь». Так что вот, мечты — сбываются! Это не все новые персонажи второго сезона. Зрители познакомиться с героями Алины Дуловой («Родители родителей»), Глебы Глазуновой («Престиж»), Валентины Андциферовой («Черная весна») и Игоря Черневича («Лада Голд»).

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

МАРИЗТТА ЦИГАЛЬ-ПОЛИЩУК
АКТРИСА, ИСПОЛНИТЕЛЬНИЦА РОЛИ СЕСТРЫ ФЛОРЫ

Моя героиня в этом сериале — вроде бы простая баба, но очень хитрая и сильно неравнодушная к противоположному полу. Спустя много лет она приехала наладить отношения с сестрой Флорой, но, конечно, мотив у нее — абсолютно корыстный. А вообще, сниматься в этом сериале и работать на площадке «Детей перемен» — это огромное удовольствие для меня. Сергей Тарамаев и Люба Львова создали вокруг себя атмосферу сотворчества и найфа и собрали прекрасную команду!

КСТАТИ

- Террикон — это рукотворная гора, отвал, искусственная насыпь из пустых пород, извлеченных при подземной разработке месторождений угля и других ископаемых.
- Сериал снимают «Мангос Фильм» и ООО «Киностудия Крылья» по заказу ТВ-3. Запланировано 12 серий.
- Сериал «Спуск 2», в котором апеллировал Мурад Алиев, — британский фильм ужасов, продолжение фильма «Спуск». В ленте рассказывается о спасательной операции в пещерах, где пропали героини первой части.



Точка

Сегодня точку в номере ставит шестиклассница Маргарита Нилова. Гуляя по столице, она заинтересовалась площадкой «Стена желаний», которая работает на Болотной площади в рамках масштабного городского проекта «Лето в Москве». Стенд заполнен посланиями, которые оставляют злые жители и гости города. Маргарита тоже решила не отставать. Она написала свое желание на листочке и прикрепила его к стене. До конца лета осталось совсем немного, но еще можно оставить свое послание на площадке проекта «Лето в Москве». Главное — верить, что оно обязательно сбудется. И загадывать что-то действительно важное, не размениваясь на материальные блага. Интересно встретить героиню фото уже следующим летом. И спросить: сбылось ли твоё желание, Маргарита? **ФОТО: АНАТОЛИЙ ЦЫМБАЛИК**

В России нужно ввести «социальную десятину» — целевой налог в размере 10 процентов для людей, чей доход превышает 30 миллионов рублей в год, считает президент Биографического института Александра Зиновьева Ольга Зиновьева. Эти деньги можно направить на дополнительную помощь нуждающимся пенсионерам.

Вопрос дня

Для поддержки пенсионеров хотят ввести новый налог. И как вам?



ВАЛЕРИЙ РЫЗАНОВ
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ПРЕЗИДИУМА СОЮЗА ПЕНСИОНЕРОВ РОССИИ

Безусловно, ко всем мерам, направленным на улучшение качества жизни и материального положения пенсионеров, мы относимся максимально положительно. Мне кажется, что конкретно эту меру довести до конца несложно: нужно просто внести изменения в Налоговый кодекс. Важно еще просчитать, сколько людей имеют 30 миллионов рублей в год. И тогда у нас будет приблизительная сумма, которую можно потратить на прибавки к ежемесячным выплатам. Как идея этот вариант действительно неплох: лишние поступления в пенсионную систему не мешают.



ЗЛВИРА МИТУКОВА
ЭКСПЕРТ ПО ФИНАНСАМ И ТРУДОВОМУ ПРАВУ

Данное предложение очень сильно запоздало. В России уже введен НДФЛ по прогрессивной шкале. Для тех, кто зарабатывает более 20 миллионов рублей, уже есть повышенная налоговая ставка в 20 процентов. А если доходы

должно быть регламентировано и юридически закреплено. Иначе это будет походить не на государственное, а на юридическое лицо, без ясно прописанного сценария действий. А в целом идея отличная. Неплохо бы ввести и помощь по оплате жилищно-коммунальных услуг (ЖКХ), у кого есть такая возможность.



АЛЕКСАНДР РАЗУВАЕВ
ЧЛЕН НАБЛЮДАТЕЛЬНОГО СОВЕТА ГИЛЬДИИ ФИНАНСОВЫХ АНАЛИТИКОВ И РИСК-МЕНЕДЖЕРОВ

Это предложение — сплошное мракобесие, как на него ни посмотри. Звучит, как будто люди хотят просто сделать деньги из воздуха. У нас и так уже подняли НДФЛ, сделал его прогрессивным.

К тому же я глубоко убежден, что обеспечением стариков должны заниматься их дети: это не забота государства. Пенсий не было ни в Золотой Орде, ни в Древнем Китае, ни в средневековой Европе. В России такие выплаты появились только при Иване Грозном, и то только для приближенных к нему людей. Так что пенсии — это по большей части советское изобретение, детище социального государства. Они помогают людям закрывать самые базовые потребности: попросту не умереть с голода. А дальше действовать должны дети. Но, если мы посмотрим на демографию, сможем сделать вывод, что нас еще ожидают пенсионные реформы. В советское время на одного старика было условно восемь молодых рабочих. Сегодня их всего двое. И вопрос с демографией не решить в одночасье, на это нужно время.

Подготовила **ДИАНА ПРОХОРЕНКО**
d.prohorenko@vm.ru

Мнения экспертов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Поезд «Кот Табакова» вышел на старейшую линию метро



13 августа. Художественный руководитель Театра Олега Табакова Владимир Машков принял участие в торжественной церемонии запуска тематического поезда «Кот Табакова»

Вчера в Московском метрополитене запустили тематический поезд, посвященный 90-летию со дня рождения Олега Павловича Табакова.

Торжественную церемонию провели в электродепо «Аминьевское», и дом для составов подземки на один день стал творческой площадкой. Здесь выступали артисты, звучали песни из лент, в которых отмечался Олег Табаков — как актер, как режиссер, как артист озвучивания. Много добрых слов прозвучало в этот день. А еще больше — воспоминания о том, каким же был он, Олег Павлович. — Он был очень афористичный человек, нам, студентам, на сцене говорил: «Будьте ласковыми, толкайте вагоны, тащите на сцене за собой весь коллектив», — рассказал художественный руководитель Театра Олега Табакова, народный артист РФ Владимир Машков. — Поэтому этот замечательный состав повезет каждого человека, кто в него попадет, домой, на работу, в институт, в школу — и точно создаст потрясающее, очень хорошее настроение. Владимир Машков отметил, что и театру, и миллионам по-

читателей его таланта невероятно дорого все, что связано с именем и памятью Олега Павловича. — Поезд — замечательная идея, — поддержала худрука Театра Олега Табакова народная артистка РФ Марина Зудина. А председатель совета директоров АО «КиноСтудия «Союзмультфильм» Юлиана Слащева рассказала об особенностях оформления тематического состава. Его первые два вагона посвящены новому анима-

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

МАКСИМ ЛИКСОВСКИЙ
ЗАМЕСТИТЕЛЬ МЭРА МОСКВЫ ПО ВОПРОСАМ ТРАНСПОРТА И ПРОМЫШЛЕННОСТИ

Стараемся сделать поездный транспорт не только быстрым и комфортным, но и интересным. Сегодня на Сокольническую линию вышел новый тематический поезд, приуроченный к 90-летию со дня рождения Олега Табакова. В вагонах пассажиры смогут поближе познакомиться с творчеством великого артиста, узнать о его культовых работах и увидеть мультипликационных персонажей, знакомых каждому с детства.

ционному сериалу «Простоквашино». Общий фон — нежно-фиолетовых оттенков, и на первом вагоне красуется улыбающийся кот Матроскин — знаменитый персонаж из мультфильма, которого озвучивал Олег Табаков. Да и весь состав получил имя «Кот Табаков» — в память об артисте и режиссере, а также как своего рода анонс — в следующем году на экраны выйдет фильм «Простоквашино». — Еще совсем недавно даже представить себе нельзя было, что поедет поезд с Матроскиным и с «Простоквашино», — добавила Юлиана Слащева. В оформлении тематического состава использовано более сотни редких архивных фотографий Олега Табакова в образах, созданных им в театре, кино и мультипликации. Пассажиры смогут узнать интересные факты о разных этапах творческой жизни великого актера и режиссера, истории создания наиболее известных фильмов и спектаклей с его участием. Поезд в честь Олега Табакова будет курсировать до конца следующего года, что можно назвать рекордом.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyaskaya@vm.ru

Все только начинается



Мнение

Четверо из пяти россиян планируют работать на пенсии, пока их не уволят, — такую «картину нравов» показал недавний опрос, проведенный ведущим отечественным страховщиком. Жить-поживать на накопления готовы только 22 процента респондентов, остальные 78 процентов назвали ряд веских причин, почему они хотят остаться в строю.

Самая популярная — желание оставаться независимыми и финансово помогать близким (31 процент), второй аргумент — стремление к социальной активности, которая, по мнению опрошенных, невозможна без работы (23 процента), и, наконец, 18 процентов просто не знают, чем себя занять, и опасаются впасть в депрессию. Еще 11 процентов считают, что пенсионный возраст, несмотря на все недавние повышения, все еще наступает рано, а 9 процентов видят себя в наставничестве и мечтают передать опыт молодым коллегам. Что тут сказать, деньги — дело серьезное. А вот знак равенства между выходом на пенсию и полным отсутствием социальных контактов, если не считать таковыми собственных котов и соседок на лавочке, с которыми совершенно не о чем разговаривать, уже немного из прошлых времен. Во всех городах страны и в столице работают университеты третьего возраста, в которых можно найти компанию по интересам — это почти как на работе, но только без конкуренции, пересудов и подозрений. По счастью, пенсионерам предлагают не только курсы вышивания крестиком и вязания ажурных салфеточек, можно найти клуб из завязавших театралов, астрономов-любителей, шахматистов, бильярдистов. Есть даже живописные и архитектурные мастерские. Сезанн, например, стал знаменит после 50, а Бабушка Мозес (Анна Мэри Мозес, художница-любительница) — в 70. Разумеется, заниматься чем-то интересным в окружении ровесников в разы комфортнее, чем удерживаться из последних сил на работе в офисе среди сыплющих англицизмами глянцевого мордашек... Это все понятно, но высказку оставшийся здесь за скобками аргумент. Далеко не всем стоит прерывать трудовую деятельность в связи с цифрами в личном календаре. Лев Толстой, например, написал «Крейцерову сонату», когда ему было за 60, и в эти же примерно годы страну и мир облетела слава «яснополянского старца». А Валентин Катаев и Леонид Леонов? Их «опус магнумы» вообще писались всю жизнь. Да что там книги! Космос, лампочка накаливания и психоанализ — все было открыто стариками. Другой вопрос, что в исследовании страховщиков вариант ответа про увлеченность делом как-то даже и не предполагался. Речь шла о досуге и о деньгах. Важные штуки, но для работы — «такая себе» мотивация, даже смолуду.



ДАРЬЯ ЕФРЕМОВА
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

ДЕЛОВАЯ АФИША

Встреча

Семантические законы управления: глухота и немота современного управления
— **Краснопресненская**
Новинский буль., 31
Школа сервиса
14 августа, 19:00, бесплатно
Эксперт расскажет о способах современного управления.

Практикум

Как увеличить продажи и лояльность клиентов?
— **Кузнецкий Мост**
Ул. Кузнецкий Мост, 19, стр. 1

Антикафе

17 августа, 12:30, бесплатно
Участники узнают, как с помощью автоматической оцифровки повысить конверсии бизнеса.

Бизнес-бранч

Как достигать финансовых целей без сопротивления
— **Комсомольская**
Ул. Новорязанская, 23, стр. 1
Фудмолл
14 августа, 18:00, бесплатно
Психолог расскажет, как выйти на новый уровень дохода и справиться с давлением.

УВАЖАЕМЫЕ КЛИЕНТЫ И КОНТРАГЕНТЫ

Небанковская кредитная организация «Истина» (Акционерное общество) (далее — НКО, ОГРН 1237700314224, ИНН 7730304558, адрес юридического лица: 121309, город Москва, муниципальный округ Филевский Парк, улица Новозаводская, д. 18/33б, стр. 2) настоящим уведомляет о принятии Внечередным общим собранием акционеров решения о внесении изменений в Устав НКО, связанных со сменой адреса местонахождения НКО (Протокол № 2 от 11.08.2025 г.). Новый адрес НКО: 123317, город Москва, Пресненская набережная, д. 6, стр. 2, 47-й этаж, офис 4729. Фактический перевод и изменение адреса будут осуществлены в срок до 30 сентября 2025 г. О дате государственной регистрации изменений в Устав в связи со сменой адреса НКО будет сообщено дополнительно. Все обязательства НКО по ранее заключенным договорам и иные условия обслуживания клиентов остаются без изменений. Дополнительная информация по тел. 8 (495) 221-88-30. Лицензия Банка России 3546-К от 27.04.2023 г.

Частности

РЕКЛАМА

Юридические услуги

● **Московская социальная** юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. поможем вернуть или раслушить квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Т. (499) 409-91-42
● Адвокат. Возврат квартир. Т. (985) 210-25-63

Недвижимость

● Сниму жилье. Т. (965) 159-17-42

Искусство и коллекционирование

● Книги, архивы, ноты, документы до 1940 года. Т. (985) 275-43-33
● Куплю книги на иностранных языках до 1917 г. Т. (985) 275-43-33

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА в соцсетях